EDICIÓN DE COLECCIONISTA
REVISTA DE CÓMIC ERÓTICO
PARA ADULTOS

eros COMIX

¡¡SEXO DIVERTIDO!!

NÚMERO 9 2,75 €

CONTINÚA...

LARA JONES

ILUSTRACION©: www.carlosdiez.com

LA PROFESORA VICIOSA

LOS DOS VENGADORES

CUANDO EL TIMBRE SUENA

(ENTRE REJAS)

BRANDY

FAMOSAS Y DESEADAS:

ESTELLA WARREN

8 414090 813716 00009

UNA NUEVA AVENTURA DE LARA JONES

¿IMAGINACIÓN SEXUAL, SÍ O NO?

Da rienda suelta a tu imaginación y hazme disfrutar con tus respuestas, ponme cachonda...

Para empezar a jugar manda un mensaje con la palabra laratest al 369.
A continuación recibirás un mensaje con la primera pregunta.
Cada una de ellas tiene tres posibles respuestas: A, B, o C.
Una vez elijas la opción, envía el mensaje laratest seguido del nº de la pregunta junto a la alternativa escogida.
Ejemplo: (Pregunta 2) respuesta: laratest 2 b
La siguiente pregunta te llegará una vez respondas a la anterior.
Al final del test recibirás un mensaje con el resultado.
Espero que quedes muy, pero que muy satisfecho.

0,9 €/MENSAJE

EROS COMIX quiere agradecer tu participación. Para ello y solamente por contestar a este divertido test, entrarás en el sorteo de una suscripción a la revista EROS COMIX durante todo un año. ¡MUCHA SUERTE!

editorial

Me habéis hecho trabajar de lo lindo este último mes, ya que no ha habido forma de despegarme del teléfono contestando a todas vuestras preguntas y comentando alguna que otra intimidad que, por escrito, queda algo frío.

La experiencia ha resultado gratificante, he podido comprobar de primera mano qué cosas os gustan más de la revista, cuáles son las fantasías eróticas de alguno de vosotros, y me imagino, por otro lado también os lo habréis pasado de lo lindo llamando y escuchándome decir según qué cosas (y es que hay cada uno por ahí suelto). Antes de abandonar el tema, me gustaría saludar a un par de amigos nuevos: a Toni, Miguel Ángel, Luis, Adolfo (recibí perfectamente tus e-mails) y a tantos otros con los que he podido hablar estos días.

Cambiando de tema, este mes contamos con un nuevo colaborador. A lo largo de los últimos meses nos habéis insistido en que os gustaría ver en nuestra revista una sección de noticias y comentarios sobre el cine porno. Pues bien, hemos contactado con Pako Jeremy, todo un entendido y una celebridad en su ramo, conocedor de todos los entresijos del mundillo. ¿El problema? Que el tipo en cuestión es un verdadero cerdo machista, un sexista de cuidado que ve a las mujeres como un instrumento sexual de un solo uso (bueno, de dos, si contamos las tareas domésticas). Sin embargo, mis compañeras me han insistido y al final me han convencido de que le contratáramos. Y, al margen de su personalidad (basta con verle en la foto con la que abre su sección), he de decir que habrá pocas personas que sepan tanto del tema como él, por lo que de momento cuenta con toda nuestra confianza.

Pero Pako no es la única incorporación de este mes, contamos también con un lujo de autor como es André Sipp, que esperemos pueda estar con nosotros cada mes. Como veréis en este número tenemos de regreso a viejos amigos y se inician algunas series nuevas, con lo que sin duda hemos vuelto a dar un salto cualitativo, aunque en el fondo seréis vosotros los que lo deberéis juzgar.

Y para acabar, decir que desde este mes intentaremos salir de forma mensual. No resultará fácil, pero lo vamos a intentar, ya que las cosas no nos están yendo mal y poco a poco le estamos pillando el punto a todo este asunto.

Si todo va bien, nos vemos dentro de 30 días. Un beso muy fuerte para todos y todas.

Raquel Rubio

906 293 070

Precio máx. 1,16 €/Min. Sólo mayores 18 años

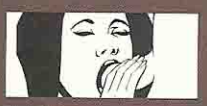
Eros Comix es una publicación de Ediciones Dolmen. Los que deseen escribirnos lo pueden hacer al Apartado de Correos 693 (07080) Palma de Mallorca. Eros Comix #9. DLB.-33037-2000. Las historias publicadas son propiedad de sus autores y no se permite su reproducción total o parcial salvo autorización expresa de la editorial y sus autores.

LARA JONES
Por Paco Díaz
04

CUANDO EL TIMBRE...
Por Norberto
13

LA PROFESORA VICIOSA
Por Kokomos Studios
21

LOS 2 VENGADORES
Por Rafa Fontériz
27



BRANDY
Por Andrea y F. Casaus
35

MARCOS
Por Sergio Melia
41

FANTASÍA
André Sipp
51

SEXY BUBBLE GUM
Por Sergio Bleda
60

LÍNEA DIRECTA CON NUESTRA EDITORA
LLÁMAME DE LUNES A VIERNES DE 18´00 - 24´00

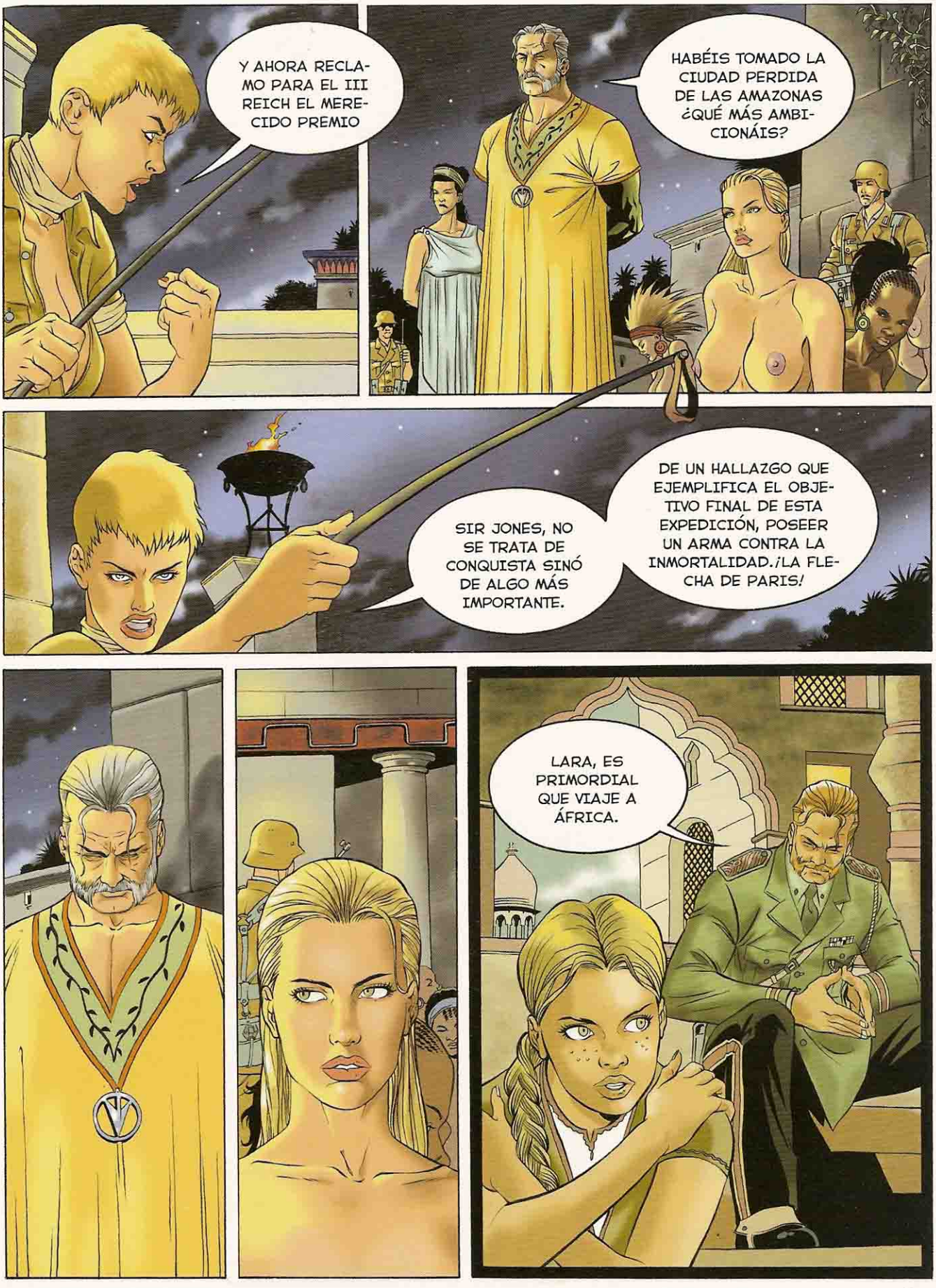
Portada:
Carlos Díez

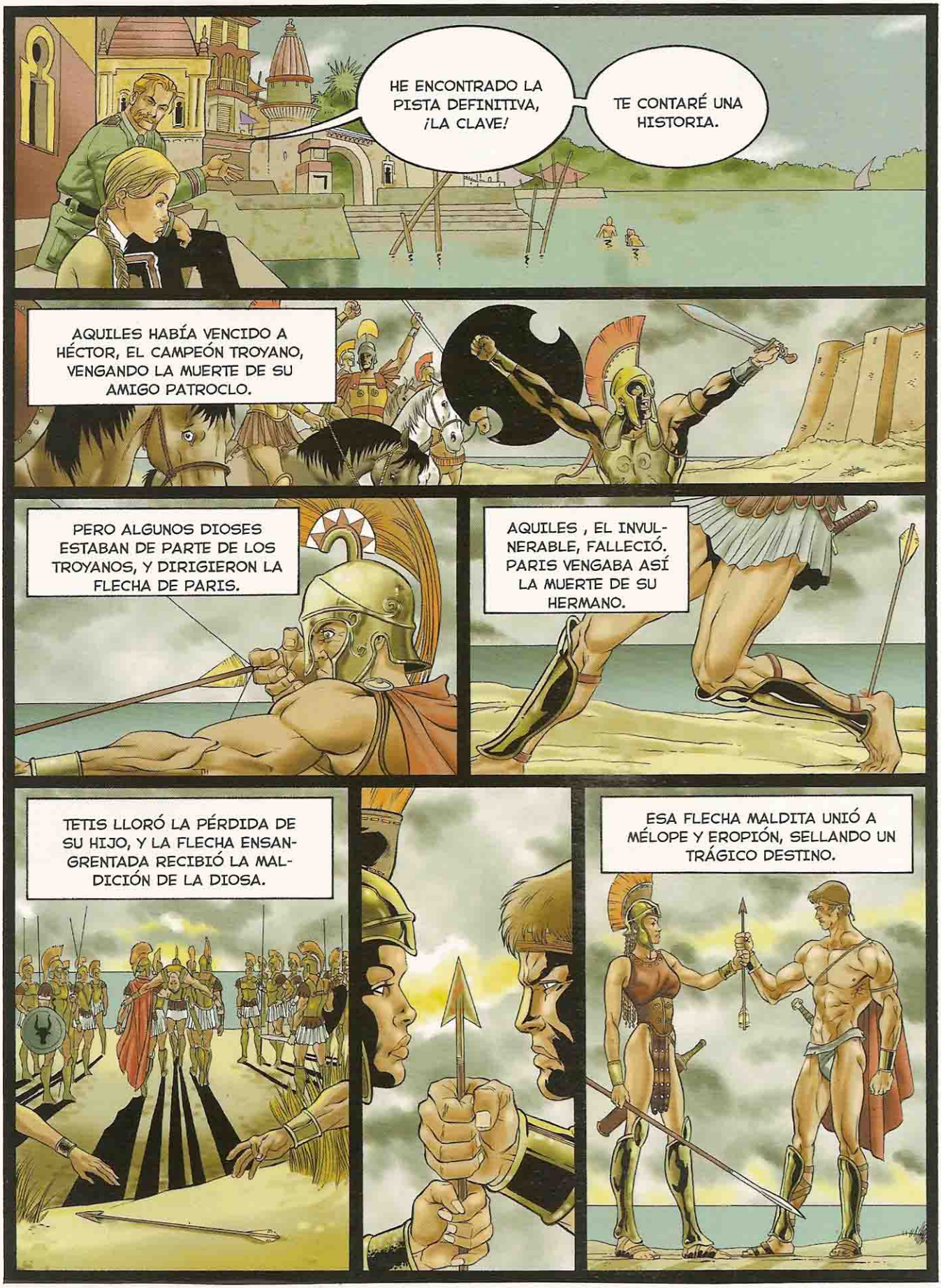
Editores:
Raquel Rubio
Vicente García

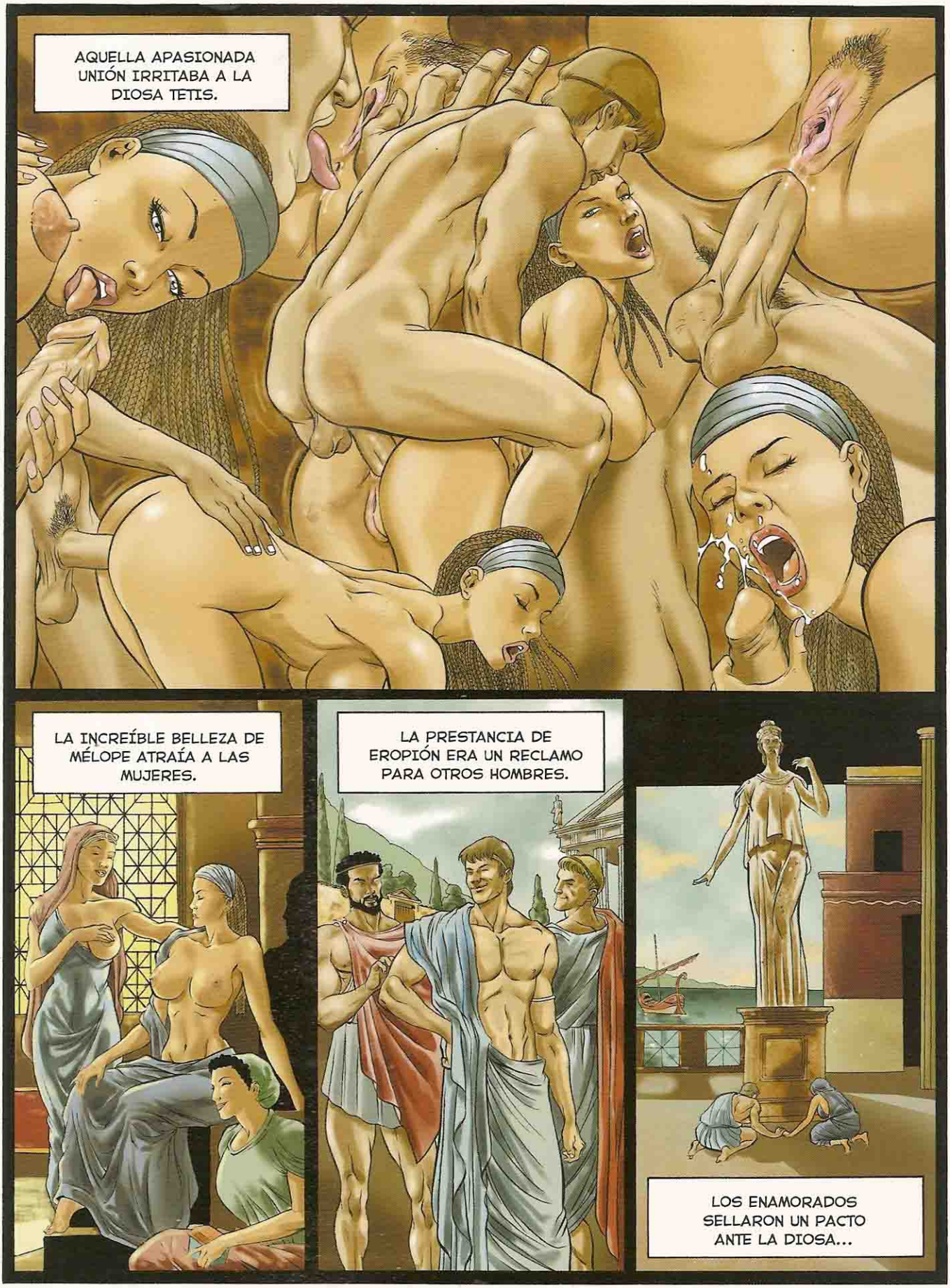
Dirección:
Teresa Rojas
Paco Díaz

Coordinadora:
Patricia Milá

¡POR FIN!
TE HABÍAS CONVERTIDO EN UN PROBLEMA, PERO COMO SIEMPRE, EL EJÉRCITO DEL FUHRER PREVALECE


Y AHORA RECLAMO PARA EL III REICH EL MERECIDO PREMIO
HABÉIS TOMADO LA CIUDAD PERDIDA DE LAS AMAZONAS ¿QUÉ MÁS AMBICIONÁIS?
SIR JONES, NO SE TRATA DE CONQUISTA SINÓ DE ALGO MÁS IMPORTANTE.
DE UN HALLAZGO QUE EJEMPLIFICA EL OBJETIVO FINAL DE ESTA EXPEDICIÓN, POSEER UN ARMA CONTRA LA INMORTALIDAD.¡LA FLECHA DE PARIS!
LARA, ES PRIMORDIAL QUE VIAJE A ÁFRICA.


HE ENCONTRADO LA PISTA DEFINITIVA, ¡LA CLAVE!
TE CONTARÉ UNA HISTORIA.
AQUILES HABÍA VENCIDO A HÉCTOR, EL CAMPEÓN TROYANO, VENGANDO LA MUERTE DE SU AMIGO PATROCLO.
PERO ALGUNOS DIOSES ESTABAN DE PARTE DE LOS TROYANOS, Y DIRIGIERON LA FLECHA DE PARIS.
AQUILES , EL INVULNERABLE, FALLECIÓ. PARIS VENGABA ASÍ LA MUERTE DE SU HERMANO.
TETIS LLORÓ LA PÉRDIDA DE SU HIJO, Y LA FLECHA ENSANGRENTADA RECIBIÓ LA MALDICIÓN DE LA DIOSA.
ESA FLECHA MALDITA UNIÓ A MÉLOPE Y EROPIÓN, SELLANDO UN TRÁGICO DESTINO.


AQUELLA APASIONADA UNIÓN IRRITABA A LA DIOSA TETIS.
LA INCREÍBLE BELLEZA DE MÉLOPE ATRAÍA A LAS MUJERES.
LA PRESTANCIA DE EROPIÓN ERA UN RECLAMO PARA OTROS HOMBRES.
LOS ENAMORADOS SELLARON UN PACTO ANTE LA DIOSA...

...MÉLOPE MANTENDRÍA "OTRAS RELACIONES", PERO SÓLO CON MUJERES.
EROPIÓN MANTENDRÍA "OTRAS RELACIONES" PERO SÓLO CON HOMBRES...
...Y ASÍ, DE ESA COMPLICIDAD NACIÓ UNA HERMOSA NIÑA QUE AMBOS ADORABAN.

LOS AÑOS PASARON EN LA COSTA DE HELOSPONTO. LA DIOSA SONREÍA PACIENTE.
Y FINALMENTE SE CONSUMÓ LA TRAICIÓN.
TETIS CASTIGÓ A LOS AMANTES. JAMÁS VOLVERÍAN A AMAR A ALGUIEN DEL SEXO CONTRARIO.
EN CUANTO AL FRUTO DE SU AMOR...
...ORDENÓ LANZAR A LA BELLA JOVEN A LA LAGUNA ESTIGIA.

DE SUS MÁGICAS AGUAS SURGIÓ UN NUEVO SER INMORTAL, DE AMBIGUA BELLEZA.
¡NO TE PREOCUPES, LARA, ALGÚN DÍA ENTENDERÁS!
SÍ...
JUNTO A SUS SEGUIDORAS FORMARON UNA TERRIBLE CASTA DE MUJERES GUERRERAS. LA FLECHA LANZADA POR PARIS, ASESINA DE AQUILES, VENGADORA DE HÉCTOR, MALDITA POR LA DIOSA TETIS, HABÍA SELLADO EL DESTINO DE LA DESCENDIENTE DE MÉLOPE Y EROPIÓN.

¡SÍ!

CONTINUARÁ...

FAMOSAS Y DESEADAS

Por Raquel Rubio

Aunque me gustaría poder dedicar este editorial a hablar del cambio de *look* que estamos intentando darle a la revista, este mes todo posible comentario se ha visto eclipsado por el anuncio que tenéis abajo.

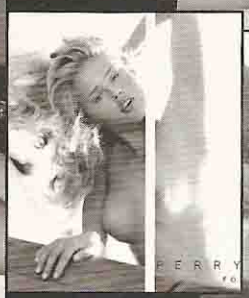
Efectivamente, me han convencido para participar en directo en una línea 906 y, de paso, para que aparezca otra foto mía en la revista, realizada esta vez para la ocasión en un estudio fotográfico. Y no habéis tenido suerte, ya que mis compañeras y el amigo Vicente García querían que apareciese, cómo diría yo, un poco más ligerita de ropa... pero eso era ya algo que se salía de lo hablado (aunque a este paso, y tal y cómo van las cosas, no sé qué pasará en el futuro; a lo mejor algún día ponemos una mucho más "picante" que les gustaba más a todos los que la vieron).

En fin, que el caso es que todo aquél que quiera dejarse el dinero para hablar conmigo sobre temas relacionados con la revista o cualquier otra, cosa no tiene más que marcar el número abajo indicado. Pero no os llevéis a engaños, no se trata de una línea erótica en sí, de modo que no esperéis oírme gemir ni decir según qué barbaridades, sólo explicaros nuestros planes e historias y, sobre todo, resolver cualquier tipo de duda sexual, sentimental o de lo que sea que tengáis.

No sabéis la gran cantidad de libros sobre relaciones de pareja, problemas sexuales, posturitas y demás que me he tenido que leer estas últimas semanas para poder estar a la altura y no dar mucho la nota cuando comencéis a llamar... si es que alguien llama, que no sé yo quién puede estar interesado en hablar conmigo de estas cosas, aunque mis compañeras han decidido que no sería una mala idea en vista de la gran cantidad de cartas que hemos recibido solicitando el hablar con nosotras, y aquí estoy, dispuesta a hacer alguna que otra hora extra.

Espero que la cosa vaya bien y alguno se anime.

Un beso para todos y nos vemos dentro de algunas semanas.



A VOTAR...

Aquí tenéis de nuevo la encuesta para que nos digáis lo que opináis de nuestra revista. Es muy importante para nosotras que nos informéis de vuestros gustos para poder ir mejorando mes a mes. Podéis enviarnos la página recortada, copiada o fotocopiada a EROS COMIX Apartado de Correos 693 (07080) Palma de Mallorca o a nuestro e-mail: eros@dreamers.com

Recordad que entre todos los que participéis se sortearán varias fotos de las integrantes del equipo. Un beso para todos.

DATOS PERSONALES (Opcional)

NOMBRE..... EDAD.....

PUNTUA DE 1 A 10 LOS SIGUIENTES TEMAS

MAMADAS ____ BONDAGE _____

SEXO ANAL ____ SUMISIÓN _____

NÚMEROS LÉSBICOS _____

ORGÍAS ____ LA PAJA "CUBANA" ____

¿Qué actriz porno te gustaría que entrevistásemos?

_____

¿Qué famosa te gustaría que apareciese "ligerita de ropa"?

_____

VALORACIONES DE LA REVISTA

Puntúa de 1 a 10 las siguientes historias (tanto el guión como el dibujo) y secciones:

PORTADA	____	**EDITORIAL**	_____
FAMOSAS Y DESEADAS	____	**PÁGINA DEL LECTOR**	_____
EL CUARTO TRASERO	____	**RELATO ERÓTICO**	_____

LARA JONES (Paco Díaz)	**GUIÓN**	**DIBUJO** .....
CUANDO EL TIMBRE SUENA (Norberto)	**GUIÓN**	**DIBUJO** .....
LA PROFESORA VICIOSA (Kokomos Studio)	**GUIÓN**	**DIBUJO** .....
LOS DOS VENGADORES (Fontériz)	**GUIÓN**	**DIBUJO** .....
BRANDY (Andrea y Fernando Casaus)	**GUIÓN**	**DIBUJO** .....
MARCOS (Sergio Meliá)	**GUIÓN**	**DIBUJO** .....
FANTASÍA (André Sipp)	**GUIÓN**	**DIBUJO** .....
SEXY BUBBLE GUM (Sergio Bleda)	**GUIÓN**	**DIBUJO** .....

CUANDO EL TIMBRE SUENA

Nº2

"La Toalla"

¡DING-DONG!

¡VOY!

UNA AVENTURA DE:
Nabuco Freixas

Por:
NORBERTO/2002

HOLA, VECINO, SE ME HA ESTROPEADO EL CALENTADOR ¿PUEDO USAR SU DUCHA?

SI NECESITAS ALGO, ESTARÉ EN LA SALA LEYENDO UN CÓMIC.

VALE ...

DEJARÉ AQUÍ MI MÓVIL.

...PIRULIRULÍ... PIRULÍ...PÍ...PÍ...

¡COJO YO!

¿SÍ?..¡HOMBRE! ¡DON HIJO DE PUTA EN PERSONA! ...

...NO SÉ CÓMO TIENES VALOR DESPUÉS DE LO QUE ME HAS HECHO, CABRÓN ...
MYSTERE MONTROUGE
...¿QUÉ?... ¿QUE TE LLAME YO? ¡NI LO SUEÑES!
...PING...
...¡NO, NO, ESPERA!... A VER QUE TOMO NOTA DEL NÚMERO...
SWOOOSH...
¡Y SIGO ENFADADA, CAPULLO! ...VALE...VALE... ...ADIÓS...
...JI, JI... ...ERA MI NOVIO...
MYSTERE MONTROUGE
MOEBIUS
¡HEY!

¡ME HAS VISTO EL CULO!
...¿Q...QUIEN? ...¿YO?...
VERÁS, EXISTE UNA LEY DE EQUILIBRIO UNIVERSAL QUE DICE QUE TODO HA DE TENER SU CONTRAPARTIDA, O SE GENERA EL CAOS Y NO MOLA. ES DECIR: TÚ ME VES EL CULO A MÍ, YO DEBO VÉRTELO A TÍ.
¡VENGA! ¡QUE NO TENGO TODO EL DÍA!
...VALE, VALE...
...BUENO... LOS HE VISTO MEJORES
...EN FIN VOY A SEGUIR CON MI...¡!... ...DUCHA...
...
¡UN MOMENTO! ¡ME HAS VISTO LA POLLA! ¡Y EXISTE UNA LEY DE EQUILIBRIO UNIVERSAL ETC, ETC, ETC!
ES DECIR: ¿NO TIENES NADA QUE ENSEÑARME?

...YA...
...BUENO...
...SUPONGO QUE TIENES RAZÓN...
...PSÉ... LOS HE VISTO MEJORES ...
¡EH! ¡ME HAS VISTO LAS TETAS, Y POR LA LEY DE ...
¡YA SE! ¡YA SE!
...YA VOY... NO HACE FALTA GRITAR...
¡QUÉ CURIOSO! ¡TIENES UN LUNAR EN UN PEZÓN!
ME ESTÁS TOCANDO UNA TETA... Y LA LEY ES LA LEY ¿VERDAD?
...SÍ... ...BUENO...

...lex is lex...
MHH...
¡ZING!
¡BASTA! ES SUFICIENTE...
...¿?...
VOY A TERMINAR LA DUCHA.

¿?
QUIERES JUGAR ¿EH?

AHHH
GHH
MM
H
SMUAK
SMUAK
¿EL DEDO POR EL CULO? NO... NI HABL... NOOOOOMHH
...LA LEY... ES... LA LEY...
¡HA, HA, HA!

ME HAS PENETRADO... Y ESE HECHO HA QUEDADO SIN CONTRAPARTIDA ...
¿AH, SÍ? ¿Y CÓMO PIENSAS RESOLVERLO?
¡CON ESTO!
DEBERÍAN DARME EL PREMIO NOBEL POR HABER INVENTADO LA LEY DE EQUILIBRIO UNIVERSAL.
NORBERTO. 2002

KOKOMOS STUDIOS

LA PROFESORA VICIOSA

EL PROFESOR NUEVO (3)

NUESTRA PROTAGONISTA, LA PROFESORA TAMAGUSHI, SORPRENDE MASTURBÁNDOSE EN LA SALA DE REUNIONES AL JOVEN PROFESOR RECIÉN LLEGADO. TRAS USARLE COMO OBJETO SEXUAL Y FOLLÁRSELO EN REPETIDAS OCASIONES, SON SORPRENDIDOS POR LA DIRECTORA DEL INSTITUTO, MARA ASAKI.

SEÑORITA TAMAGUSHI, YA ME ***IMAGINABA*** YO QUE ERAS UNA VICIOSILLA DE ***MIERDA***, PERO USTED, PROFESOR ARAMI...

P-PUEDO EXPLICÁRSELO ***DIRECTORA ASAKI***.

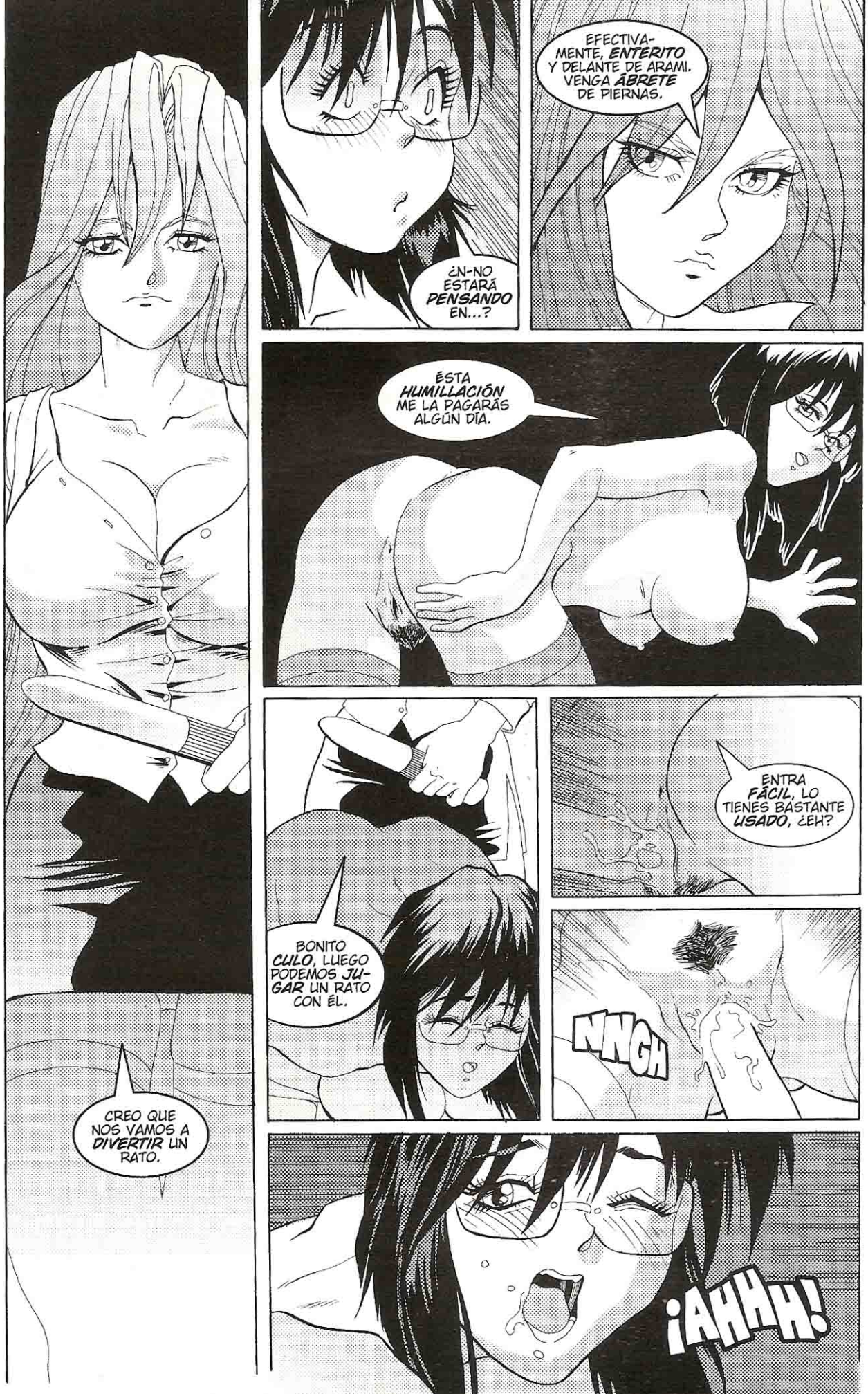
CALLA, ***PUTA***. PAGARÁS POR ***ESTO***.

POR FAVOR, ***POR FAVOR***... NO DIGA NADA, ME ***MORIRÍA*** DE VERGÜENZA SI LO ***SUPIERAN***.

PUTA ZORRA ***ASQUEROSA***. LO QUE EN EL FONDO LE ***JODE*** ES QUE ME HAYA FOLLADO A SU PROFE NUEVO Y SE LO HAYA ***ESTRENADO***.

DESDE ***AQUÍ*** SE TE VE MUCHO MÁS ***HUMILDE***. SEGURO QUE ARAMI NO TE ENCUENTRA TAN ***SENSUAL*** AHORA.

CREO QUE ***TENGO*** UNA COSA QUE TE ***GUSTARÁ***.

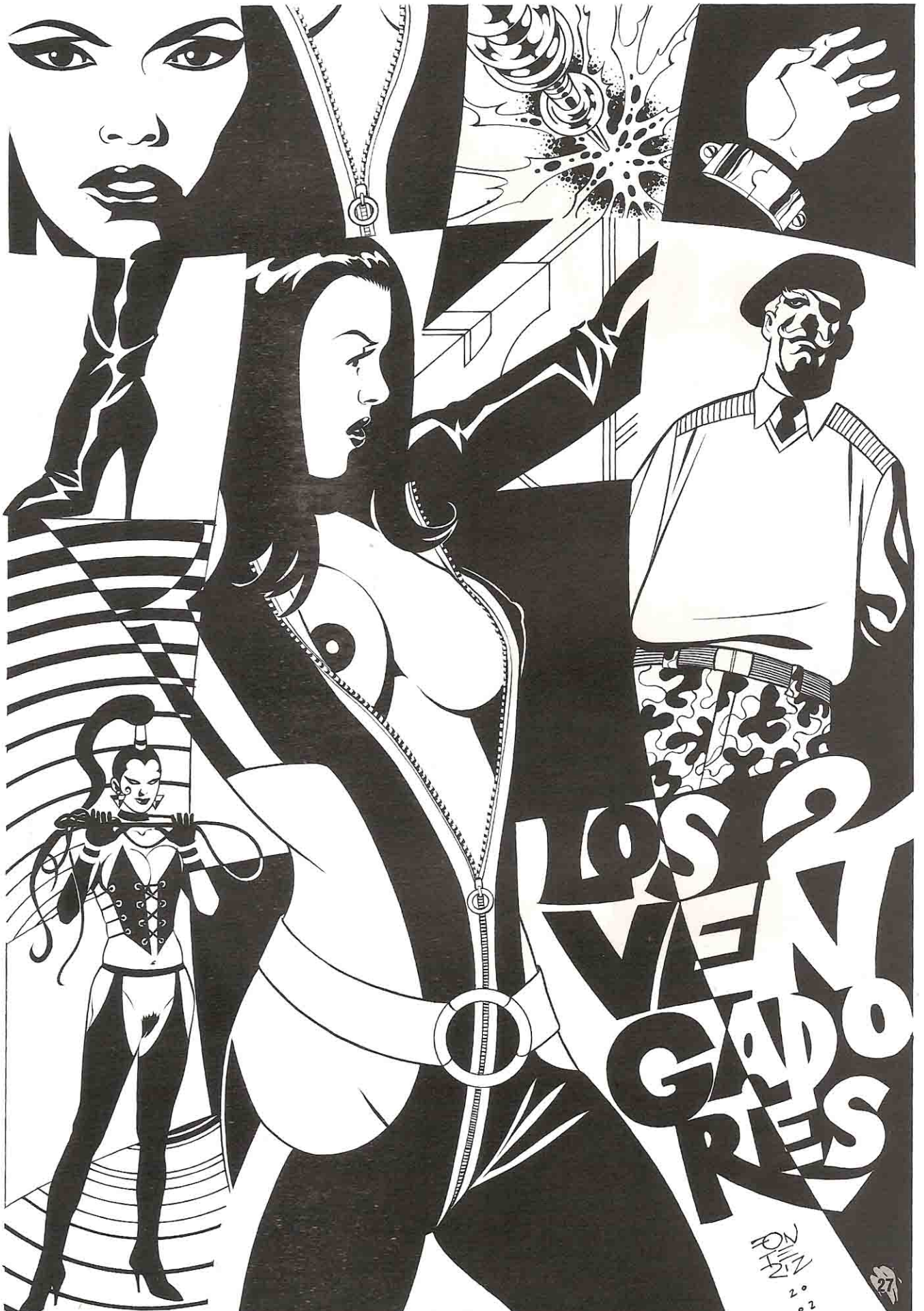

CREO QUE NOS VAMOS A *DIVERTIR* UN RATO.
¿N-NO ESTARÁ *PENSANDO* EN...?
EFECTIVAMENTE, *ENTERITO* Y DELANTE DE ARAMI. VENGA *ÁBRETE* DE PIERNAS.
ÉSTA *HUMILLACIÓN* ME LA PAGARÁS ALGÚN DÍA.
BONITO *CULO*, LUEGO PODEMOS *JUGAR* UN RATO CON ÉL.
ENTRA *FÁCIL*, LO TIENES BASTANTE *USADO*, ¿EH?
NNGH
¡AHHH!

ABRE LA BOQUITA, QUE ME LO HAS MANCHADO.
ASÍ, ASÍ... VENGA QUE TE CABE ENTERO.
QUÉ OBEDIENTE ERES CUANDO TE LO PROPONES.
PERO BUENO, TE ESTÁS PASANDO BASTANTE, ¿NO CREES?
¿QUIÉN TE HA DICHO QUE HABLES?
NO TE CABREES MUCHO, QUE AHORA VIENE LO BUENO.
METE MÁS LA LENGUA, ASÍ NO HARÁS CORRERSE A NADIE.

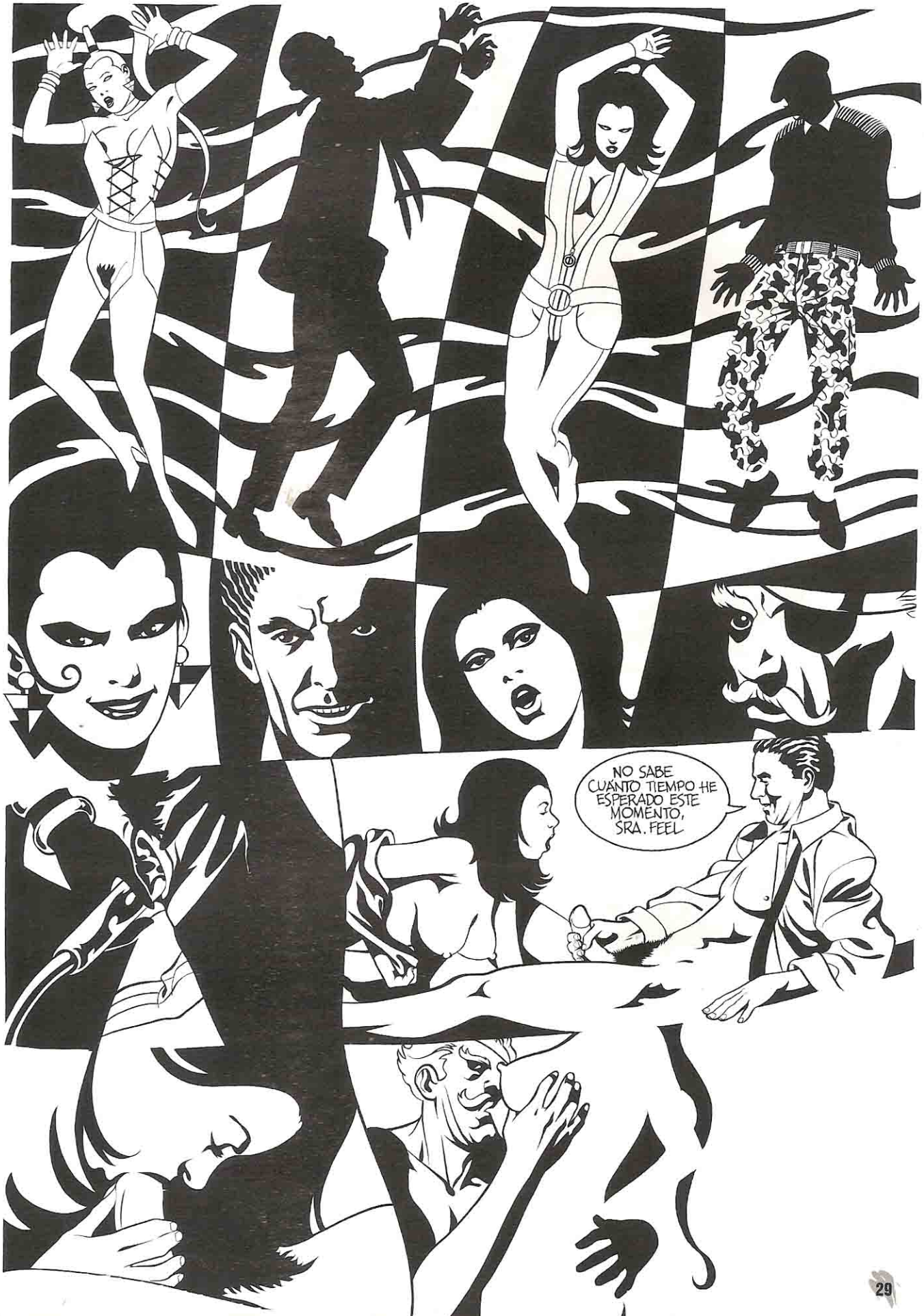
UHMMM
¡HA SIDO MI MEJOR ORGASMO!
¡DIOS, QUÉ GUSTO! ¡ERES FANTÁSTICA!
VEN CHIQUITÍN, QUE TENGO GANAS DE PROBARTE.
EN ABSOLUTO. QUIERO QUE VEAS COMO ME FOLLO AL PROFE.
ESPERO QUE ESTÉS A GUSTO.

ME ALEGRA QUE HAYAS HECHO EL PRECALENTAMIENTO CON LA *SALIDA* ÉSA DE LA SEÑORITA TAMAGUSHI, PERO AHORA VERÁS LO QUE ES *BUENO* DE VERDAD.
ASÍ, *ASÍ*...
SÍ, SÍ...
UHMMM
¿QUIERES *PARTICIPAR*, EH? PUEDES HACERLO SI ME DAS UN *BESO* Y DISFRUTO CON *ÉL*.
¡NO ME LO PUEDO *CREER*!

UHM... TIENES UN COÑO MUY DULCE.
HE DE CONFESAR QUE TIENES UN CUERPO EXCELENTE.
VENGA... QUIERO VER CÓMO LE DAS POR EL CULO A LA SEÑORITA TAMAGUSHI.
ME GUSTARÍA VERLO EN ACCIÓN.
AHH, VE CON CUIDADO, BESTIA.
EN FIN, PODEMOS SEGUIR NOSOTRAS DOS, ¿NO?
HOMBRES, SE CORREN UNAS CUANTAS VECES Y YA NO PUEDEN NI CON SU ALMA.


LOS 2 VENGADORES

NO ME IMPRESIONAS, MARISCAL, TUS PLANES SIEMPRE FRACASAN...
ESTA VEZ NO, SEÑORA FEEL. HOY PROBARÁ LOS EFECTOS DE MI RAYO DE ESTIMULACIÓN ELECTRO-SEXUAL
SUPONGO QUE ALGUIEN OLVIDÓ ENVIARME LA INVITACIÓN
OH, VAYA... SI ES EL SEÑOR SPEED
¿ESTÁ BIEN, SEÑORA FEEL?
NO QUISIERA INTERRUMPIR ALGUNA DE SUS IMAGINATIVAS DIVERSIONES
NO SE PREOCUPE SR. SPEED...
TIENE PERMISO PARA HACER UN POCO DE EJERCICIO FÍSICO, ADELANTE
DEMASIADO TARDE...
HE ACTIVADO EL RAYO


NO SABE CUÁNTO TIEMPO HE ESPERADO ESTE MOMENTO, SRA. FEEL

AH
AH
AH
AH
AH
AH!

¿ALGUNA VEZ SE HA PLANTEADO CAMBIAR DE VIDA, SEÑORA FEEL?
JAMÁS, SR. SPEED
PERO SI LO HAGO, USTED SERÁ EL PRIMERO EN SABERLO
TRANQUILOS, AHORA TENEMOS UNA NUEVA PERSPECTIVA
HEMOS DECIDIDO CAMBIAR DE VIDA
QUIZÁS ERA ESTO LO QUE ESTÁBAMOS BUSCANDO...

EL CUARTO TRASERO

por PAKO JEREMY

¡Ave Eros, el que va a hablar de porno os saluda! Con este grito de guerra da comienzo suen"verga"dura (¡Je, je!) la nueva sección del **Eros Comix**, en la que encontraréis todo lo relacionado con el género cinematográfico más complaciente que existe: el X. ¡Pero, tranquilos!, no es que vayamos a hablar de los jodidos mutantes de la Patrulla X ni demás mierdas superheroicas; lo que encontraréis cada mes en **El Cuarto Trasero** serán las noticias más actuales y calientes del panorama **Hard**; las novedades, tanto videográficas como bibliográficas, que puedan incendiar vuestra entrepierna. También os hablaremos de los nuevos valores dentro del género, ya sean actores u actrices consolidados como los que están en plena ebullición, que hacen que de vuestros aparatos reproductores (ya sea el de DVD, VHS o el que tenéis entre las patas) salten rayos, centellas o alguna que otra cosa un tanto más pringosa; y, en general, manteneros al tanto en todo lo relacionado con el tema del **"Mete-Saca"** en el cine. Así que: pornófagos, pornófilos, *pornofreaks* y demás hierbas relacionadas con el tema del folleteo delante de una cámara, **¡¡Bienvenidos al maravilloso mundo del porno!! ¡A follar!**

¿Quién de vosotros no sabe quién es **Moli**? Ese director misterioso, que todo buen pornófago conoce pero ninguno ha visto, se ha vuelto a superar. Si sus películas son joyitas codiciadas por los pajilleros de postín, ya que sus actrices son dignas de cualquiera de los cortometrajes que rodara el **Duque de Feria** (parecen niñitas menores de edad. ¡Ay, quién las pillara!), uno de sus últimos estrenos en el mercado **X** español **Las escolares se dejan convencer** va a ser recordado por los buenos aficionados al *Hard* de *qualité*. Ésta es la primera película protagonizada por **Anja Juliete Laval**. Y os preguntareis, ¿quién es la susodicha chavala? Pues ni/... más/... menos que un putón exhibicionista de mucho cuidao. Con apariencia de **Lolita** frágil y virginal, el zorrón está casada con un maromo con el que acude a clubes de intercambio de parejas, utiliza *webcams* para exhibirse por Internet haciendo marranadas para sus fans, y encima afirma sin ninguna clase de tapujo o tabú que le encanta chupar **pollas** y que la **enculen**. ¡Ozú, qué peligro tiene la tía! Centrándonos en la película, nuestra **Anja** interpreta a la típica **dieciochoañera** virgen que desea que algún fornido semental la parta por la mitad de un pollazo, y finalmente, como no podía ser de otra manera, lo consigue, para deleite de todos los espectadores de la cinta./...

Pues eso, no esperéis más y hacia el sex-shop o video club más cercano a alquilar **Las escolares se dejan convencer**; ¡sus vais a enterar de lo que es bueno! Recordad, una niñita de 1´70 m. de altura, 55 kg. de/... deseables medidas de **86-59-89** te está esperando para exprimirte hasta la última gota de esperma. ¿Te atreves?. Más información sobre **Anja** en **www.magmaerotic.com**.

Hablemos de **Private**, el sello propiedad del magnate del porno, **Berth Milton**. Vamos a señalar 2 noticias de este vasto imperio que nos ofrece un montón de variopintas y agradables sorpresas. La primera hace hincapié en una de las nuevas colecciones editadas por la casa. Un aplauso y larga ovación por esa maravillosa serie llamada **The Private life of...**, donde se nos muestran los diferentes trabajos realizados por distintas actrices, buques insignias de la firma. Es decir, recopilaciones de sesiones fotográficas, *castings* y escenas sacadas de las distintas películas protagonizadas por la señorita en cuestiön. Todo esto, además, aderezado con una entrevista donde cada una de estas **divas del porno** cuenta lo mucho que le gusta /...

.../sentir un rabo en la **boca** o un pollón erecto dentro de su **culo**. ¡Maravilloso, vamos! Impagables ediciones las aparecidas en DVD, que contienen 2 discos repletitos de salvajes mamadas, grumo a tutiplé y extras para calentar al tipo más casto del planeta. Los títulos aparecidos hasta el momento están dedicados, por orden de/...

aparición, a: **Monique Covet, Silvia Saint, Nikky Anderson, Cassandra Wild y Bettina**. Esperamos que la serie se alargue lo máximo posible, y que se acuerden de otras actrices que ya son clásicas de **Private**, como puedan ser **Blondie, Kate Moore** o **Carol** (¡Juanito, ésta va por ti!).

La segunda noticia de Private a reseñar es la inminente aparición, de la nueva película de **Antonio Adamo**, el **Andrew Blake** europeo. Pues ésta es ni más ni menos que un *remake* X de **Gladiator**, el nefasto bodrio perpetrado por el indeseable **Ridley Scott**. La versión de Adamo tendrá por título **The Private Gladiator** (no se han roto los cuernos buscando el nombre), y en vez de estar protagonizada por el asqueroso de **Russel Crowe** (como hubiera querido más de una... para verle la cacharra al muchacho más que ná), aquí al romano del espadón tieso le da vida el machote de **Tony Ribas**, el actor porno español más internacional. El protagonismo femenino recae en la gloriosa **Rita Faltoyano**, más guapa que nunca en el papel de **Domitilla**. A Rita le acompañan las espectaculares **Lynn Stone** (actriz fetiche de **Adamo**), **Sophie Evans** (otro coñito habitual de la casa) y **Petra Short**. Ambiciosa superproducción, **The Private Gladiator** ha contado con un reparto de más de 100 extras; además, los encargados de producción llegaron a construir a escala real el circo de Malta donde se rodó el film de **Ridley Scott**, aparte de utilizarse en la post-producción de la/...

película efectos 3-D (esperemos que sean mejores que los utilizados en **Doom Fighter**, el *remake* X de **Tomb Raider**; que si mucho efecto y tal, y al final una chapuza más gorda que la vena del rabo de **Roberto Malone**). Concebida como una trilogía, Private pretende romper moldes de nuevo dentro del mercado *Hard* con esta brutal megaproducción, que hará que corran ríos de tinta y de esperma por igual. Atentos a las fechas de salida: a partir de mayo en VHS, y en julio en DVD. Esperamos que **The Private Gladiator** sea tan espectacular y caliente como nos la pintan.

Y para acabar, os comentaré las últimas producciones españolas que ya podéis encontrar en vuestro sex-shop favorito. **Dani Rodríguez**, director que ya nos calentara el tema con obras como **Sexo en el diván** o uno de los capítulos aparecidos en la divertidísima **Four Rooms Sex**, vuelve a sorprender a propios y extraños con **El Tatuaje** y **Embrujo Sexual**. La primera, protagonizada por las increíbles **Rita Faltoyano**, **Carmen Vera**, **Daniella Rush** y la "Mega-hiper-bomba" checa **Monika Sweetheart** (¡Vaya pedazo de mujer, Santo Cristo Macareno!), es una comedieta de enredo que nos cuenta una historia que gira en torno a la búsqueda de un tatuaje que se encuentra situado en el culo de una muchacha y en las picarescas situaciones por las que tiene que pasar el investigador que se encarga del caso y... bueno, ya no cuento más. Así que a verla, ¡cojones!

La segunda película del **Sr. Rodríguez** que os presentamos cuenta casi con el/...

.../ mismo elenco de actores y actrices que la anterior, al cual se añaden dos verdaderas bombas sexuales patrias: **Sophie Evans** y su marido **Tony Ribas**. La cinta es una sucesión de historietas con el nexo en común del descubrimiento por parte del protagonista de que la castidad es el único camino a seguir. Pero, como podéis imaginar, acabará pasando de ella y fornicando al libre albedrío. Por cierto, impagable caracterización con la que aparece la guapísima **Claudia**, tipo uniforme de colegio de monjitas, ¡con sus coletitas y todo! ¡Ay cuñao, que dolor de huevos!

Las otras producciones españolas a reseñar son dos realizaciones de **Alex Romero**, especialista del genero gonzo, ya sabéis: Sexo, sólo sexo y nada más que sexo ¡Pa qué /...

/... intercambiar palabras si lo que queremos es follar...! Los dos títulos en cuestión son **Perras Amestradas** y **Fierecillas Angelicales**. En la primera cinta descubrimos que ni a **Karma** ni a **Sandra Russo** les gusta que ninguno de sus agujeros corporales queden sin perforar, aunque lo mejor del film es la escena final, donde descubrimos a **Jessica May** en el rol de esclava cual perra amaestrada, como bien indica el título de la película. También podemos disfrutar de una **Jessica May** en todo su esplendor en la segunda cinta a reseñar del **Sr. Romero** (que no es el de **La noche de los muertos vivientes** precisamente),/...

Fierecillas angelicales, otro gonzo sin más pretensiones que calentar al personal sin andarse por las ramas. Aquí también podemos disfrutar de la presencia de zorrillas de la talla de **Sabina Black**, otro de tantos bombones del Este que está en el intento de abrirse un hueco en el **star-system** del **Hard** (porque lo que es abrirse de piernas lo hace de puta madre); y de la talla de **Kate K.**, una de las guarrillas que, junto a **Sabina Black** y a **Jessica May**, se dejaban canear sobre el escenario por **Natxo Allende** en el **Festival de Cine Erótico de Barcelona** del año pasado. Y es que hay cabrones con suerte....

¡Hey!, esto ha sido todo por este mes. Espero que hayáis disfrutado de la lectura de estas páginas tanto como yo al escribirlas, aunque tengo que reconocer que lo mejor de todo es la recopilación de información: visionado de películas, revistas, viajes a festivales eróticos, y demás *guarreridas*. Pues lo dicho, un saludo a todos los pornofans, y hasta dentro de un mes, que será cuando nos volvamos a ver.

MMPFFS
¿?
AAHAAH

OH OOOH
CHUK CHUK
SWIP
WHUMP

LAM LAM
SLURP
ME VAIS A ENTERNECER CON LA DESPEDIDA. ¡¡VAMOS BRANDY!! EL ALCAIDE TE ESTÁ ESPERANDO
CLUNK CLUNK

TE ECHAREMOS DE MENOS
SÍ, ECHABAS LOS MEJORES POLVOS DE LA CÁRCEL
BUENO, A VOSOTRAS NO OS QUEDA MUCHO PARA SALIR. NOS VEREMOS FUERA
Y ENTONCES PODRÁS CONTAR CON NOSOTRAS PARA LO QUE NECESITES
PERO MIENTRAS, TEN CUIDADO AHÍ AFUERA. ENTRASTE AQUÍ MUY JOVEN...
Y RECUERDA, ¡PARA TODO LO QUE NECESITES!
TÚ Y TUS AMIGAS NO TARDARÉIS MUCHO EN VOLVER POR AQUÍ
TE JODE QUE NUNCA TE HAYAMOS INVITADO A NUESTRAS ORGÍAS
¿EH, PERRA ENVIDIOSA?
EXIT
ALGÚN DÍA ME LAS PAGARAS, FRÍGIDA DE MIERDA...
SR. ALCAIDE, AQUÍ ESTÁ LA PEQUEÑA ZORRA
ADELANTE...

¿PREPARADA PARA REINTEGRARTE EN LA SOCIEDAD?
CLARO TÍO, ¿PUEDO IRME YA?
SÍ, SÓLO TENGO QUE ENTREGARTE ESTOS DOCUMENTOS
PERO ANTES...
¡¡ES USTED UN CERDO ASQUEROSO!!
...UN ÚLTIMO TRABAJITO
SÍ, SÍ...PERO SI QUIERES SALIR, TENDRÁS QUE CHUPAR
SERÁ CABRÓN...
VAMOS NENA... SÍÍ... ERES LA MEJOR CHUPAPOLLAS...
QUE HA PASADO POR AQUÍ EN MUCHOS AÑOS
MMMM...SÍÍÍ!!! TRÁGATELA COMO SÓLO TÚ SABES
OOOOH...VOY A DARTE...OOOH...
...UN REGALITO...

...DE DESPEDIDA
LO ÚNICO QUE TIENE QUE DARME ES ESTO
ADIÓS MUÑEQUITA, ESPERO VOLVER A VERTE POR AQUÍ
SENTIRÍA EN EL ALMA DECEPCIONARLE ...
LIBRE POR FIN!!!
CHICOS PREPARAOS PORQUE LLEGA...
BRANDY

¿ MADEMOISELLE BRIGITTE ?
SI, SOY YO
UN MENSAJE PARA USTED
France
CENT FRANCS
Rendez-vous annulé
Mr. Jules

¿ GLORIA ?
¡ MARCOS ! ¿ QUE HACÉS TÚ AQUÍ ?

LO MISMO TE IBA A PREGUNTAR, HE VENIDO A VER A UN EDITOR PERO ME HE ADELANTADO UN DÍA, TAN DESPISTE COMO SIEMPRE
¿ Y TÚ ?
DE VIAJE CON MI MARIDO

¡ VAYA, ENHORABUENA ! ¿ Y EL AFORTUNADO ?
POR LO QUE SE VE NO VENDRÁ A DORMIR. HA TENIDO QUE SALIR DE LA CIUDAD, LO HABITUAL
PERO NO HABLEMOS MÁS DE ESO Y CUÉNTAME CÓMO ES QUE ESTÁS AQUÍ EN PARÍS

HACE CINCO AÑOS QUE VIVO AQUÍ
¿ Y ESO ?
VINE DE REBOTE, ENCONTRÉ UN APARTAMENTO EN MONTMARTRE Y DECIDÍ TIRAR EL BILLETE DE VUELTA, NO ES GRAN COSA PERO PARA ESCRIBIR TAMPOCO NECESITO MÁS, ADEMÁS, ESTOY ACOSTUMBRADO A CONFORMARME CON POCO

¿ Y LO DE BRIGITTE ?
NUEVA VIDA, NUEVO NOMBRE

¿Y TU MARIDO, QUÉ PIENSA DE ELLO?
TENEMOS UN PACTO, NADA DE PREGUNTAS SOBRE EL PASADO
VAMOS, NUNCA ME HA GUSTADO VERTE TRISTE
NO ES TRISTEZA, ... ES QUE...
SIEMPRE NOS PONÍAMOS UN POCO NERVIOSOS CADA VEZ QUE ESTÁBAMOS JUNTOS ¿RECUERDAS?
TE INVITO A CENAR, ASÍ PODRÍAMOS HABLAR Y LUEGO DAR UN PASEO
SOLO ESO, CENA Y PASEO
GRACIAS, PERO NO CREO QUE SEA BUENA IDEA MARCOS
POSIBLEMENTE TENGAS RAZÓN
DE TODOS MODOS ME ALEGRO DE HABERTE VISTO, COMO SIEMPRE
CUIDATE GLORIA
¡MARCOS! ESPERA

5B
MARCO POLO
MOBY DICK
PARI

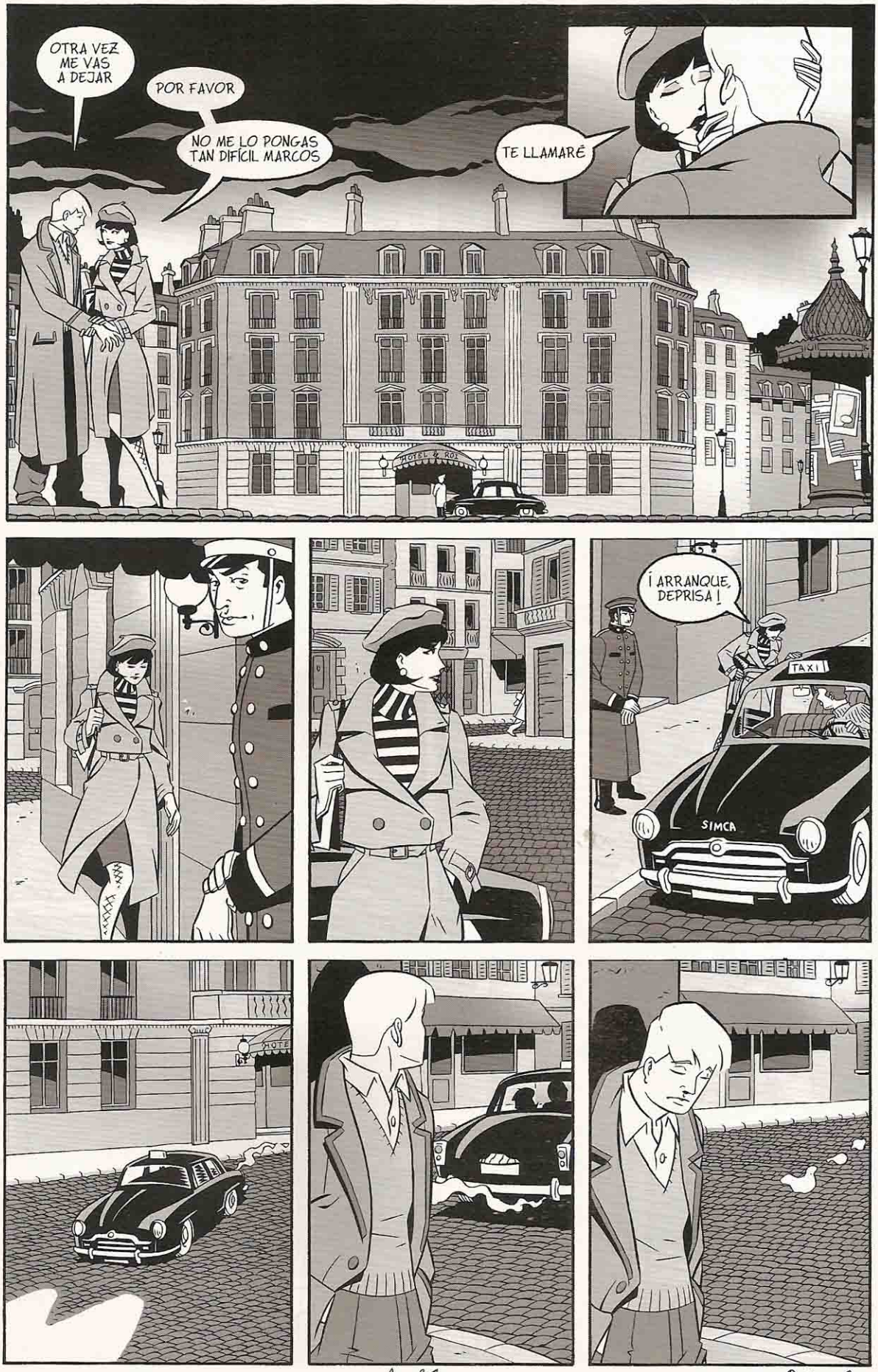
...
NO DIGAS NADA

LES VINS SELECTIONNES
UNION
DANS VOTRE VERRE
PARATION
UMATIQUES
ERVICE
CHELIN
GARAGE
MICHELIN
CAFFE ANDRE
¿CUESTA CREERLO
¿CUANTOS AÑOS HAN PASADO, SIETE, OCHO ...?
Y AHORA DE REPENTE NOS VOLVEMOS A ENCONTRAR AQUÍ, TAN LEJOS
CAFFE ANDRE
26
NO TE MARCHES OTRA VEZ
GLORIA
¡SHHHHHH ...!

cinq

¿ ASÍ QUE PENSABAS MUCHO EN MÍ ?
¿ TODOS LOS DÍAS ?
HMMMSSSÍÍÍ
¿ O SÓLO DE CUANDO EN VEZ ?
¿ CADA DÍA Y CADA NOCHE ?
¿ Y QUÉ IMAGINABAS QUE HACÍAMOS ?
¿ ALGO ASÍ ?
SIS

¿O SÓLO ERA ALGO PLATÓNICO?
SIN TOCARNOS
SÓLO FANTASÍAS Y DESEOS INCUMPLIDOS
NUNCA SABRÁS CUÁNTO TE HE ESPERADO
NO PARES AHORA, UN POCO MÁS, SÓLO UN POCO MÁS
HMMMM
NO QUIERO HACERLO, PERO DEBERÍA VOLVER AL HOTEL


OTRA VEZ ME VAS A DEJAR
POR FAVOR
NO ME LO PONGAS TAN DIFÍCIL MARCOS
TE LLAMARÉ
HOTEL DU ROI
¡ARRANQUE, DEPRISA!
TAXI
SIMCA
HOTEL
huit
fini

CURSOS INTENSIVOS DE VERANO

¡¡MATRÍCULA ABIERTA YA!!

CÓMIC

ILUSTRACIÓN

AEROGRAFÍA

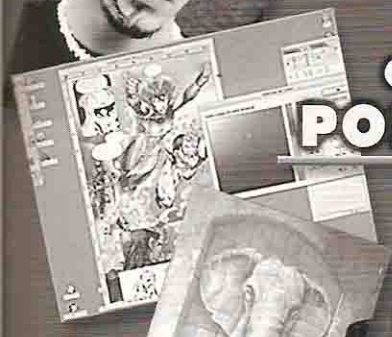
MODELISMO
Y FIGURAS

DECORACIÓN
DE CASCOS DE MOTO

MÁSCARAS
DE LÁTEX

FX DE
MAQUILLAJE

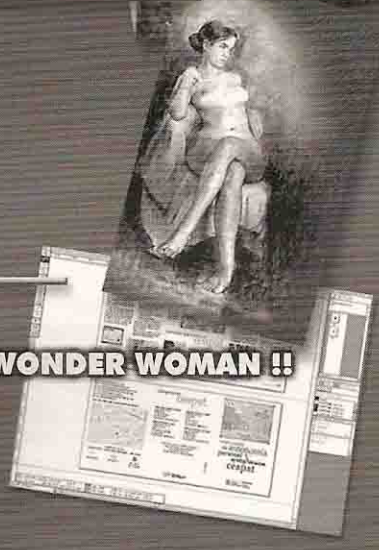
DIBUJO Y
PINTURA



CÓMIC E ILUSTRACIÓN
POR ORDENADOR

DISEÑO
GRÁFICO

PINTURA
ESCENOGRÁFICA



¡¡ VISITANOS Y LLEVATE GRATIS UN POSTER GIGANTE DE WONDER WOMAN !!

FORMACIÓN CREATIVA
CENTRO DEL CÓMIC Y LAS ARTES VISUALES

PRECIOS ECONÓMICOS — PLAZAS LIMITADAS

☎ 91 522 42 70 ☎

C/La Luna, 26 y 31 (Callao) Pz. Padrón, 8 Post. (Vaguada)

INAUGURACIÓN NUEVO LOCAL C/ LUNA, 31
MADRID

www.carlosdiez.com

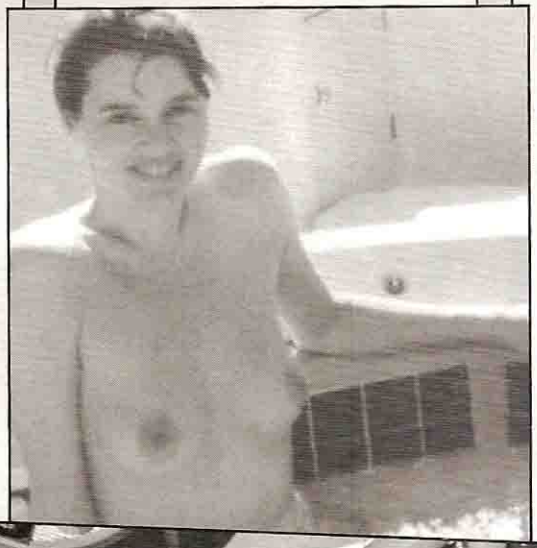
Presentando este impreso te OBSEQUIAMOS con una CLASE GRATUITA en cualquiera de nuestros cursos.

LA PÁGINA DEL LECTOR

Parece que me vais a tener que aguantar más de la cuenta, ya que según me ha comunicado Raquel a partir de ahora saldremos cada mes a la calle, con lo que podremos dar salida a la gran cantidad de cartas que venimos recibiendo últimamente. Recordad que esta sección está abierta a todo tipo de comentarios, preguntas o consultas, y que estamos encantadas de poder resolver todas vuestras dudas sean del tipo que sean.

Enrique Lopetegui (Bilbao) descubrió nuestra revista de pura casualidad en un mercadillo de libros y tebeos viejos una mañana de domingo. Fue nuestro quinto número, y desde entonces ha hecho lo imposible por conseguir los números anteriores: *Me ha costado mucho*-nos confesaba Enrique-, *pero poco a poco me he ido haciendo con todos, por puro completismo y por ver cómo eran vuestros primeros números. Lo cierto es que es increíble lo mucho que habéis mejorado en tan poco tiempo.* Y lo que nos queda, lo que pasa es que todos los inicios son difíciles, y nos ha costado un poco arrancar, pero ahora ya no nos parará nadie. Respecto a los primeros números por los que muchos nos preguntáis, vamos a hacer un esfuerzo por volver a editarlos y que los encontréis de nuevo en vuestro quiosco habitual. Además, me gustaría disculparme ante todos aquellos que aún no han recibido los números atrasados, pero la verdad es que nos hemos visto desbordadas por las peticiones y no hemos dado abasto con los pedidos.

Juanjo Dols (Palma de Mallorca) es otro de esos lectores que están encantados con algunos de nuestros dibujantes. Felicita entre otros a Norberto, a Hartmann y sobre todo a Paco Díaz, ya que está encantado con Lara Jones: *Me gusta mucho la evolución tanto del personaje como del dibujo* –nos dice-. *Lo mejor sin duda es que se nota que es una guarra de cuidado, y eso me pone mucho, ya que resulta difícil encontrar mujeres así, a las que les guste el sexo por deporte. Os aseguro que, al menos aquí en Mallorca, resulta más fácil encontrar mujeres que encajen con esa descripción entre las extrajeras que entre las nacionales. Lo que me ha llegado a hacer una alemana no tiene ni punto de comparación con lo que he intentado hacer con cualquiera de por estos lares.* Bueno, será que no has buscado bien, ya que te puedo asegurar que hay de todo en todas partes.



Esperemos que estas dos fotos de Geena Davis sean lo suficientemente sugerentes para nuestro amigo Alberto Robles.

Pedro Aguilar (Segovia) se muestra del todo asombrado por la rotación de dibujantes que tenemos. *Creo que hasta el momento no ha habido ningún número* -nos comenta todo entusiasmando Pedro- *en el que no haya debutado un nuevo artista, lo cual tiene mérito ya que me hago a la idea de que no resulta fácil estar innovando.* Pues no, pero creemos que ofreciéndoos material nuevo y diferente es uno de nuestros trabajos. A pesar de todo hazte a la idea de que llegará un momento en el que no podrá ser así, ya que el número de dibujantes existente es bastante limitado y llegará el día en que no podremos acceder a nuevos. A pesar de todo, la fama que está adquiriendo la revista ayuda a la hora de que un dibujante se interese por participar en ella.

Alberto Robles (Salamanca) tiene un punto en común con nuestro anterior lector ya que está amargado con el panorama que se le presenta en su ciudad, puesto que desconoce sitios donde pueda ir a relacionarse con "otras" mujeres. Y entrecomillamos "otras" ya que según se deduce de su carta el "bueno" de Alberto está casado y bien casado. *Mis relaciones sexuales con Luisa son bastante monótonas* –nos comenta de la que suponemos es su señora-, *y lo peor es que no está dispuesta a ir a locales de intercambio de parejas, aunque aún así desconozco si hay alguno por esta zona. Yo se lo he comentado pero es bastante reticente, a pesar de que he intentado explicarle que no hay para tanto.* Hombre, un poco egoísta sí que eres. Si tu mujer no está interesada creo que lo más obvio es que seas tú el que busque otras motivaciones por tu cuenta sin implicarla a ella. Tú sabrás si te interesa o no, ya que ella parece no tenerlo nada claro. Respecto a publicar alguna foto sugerente de Geena Davis, no sé, no sé si te lo mereces. Se hará lo que se pueda.

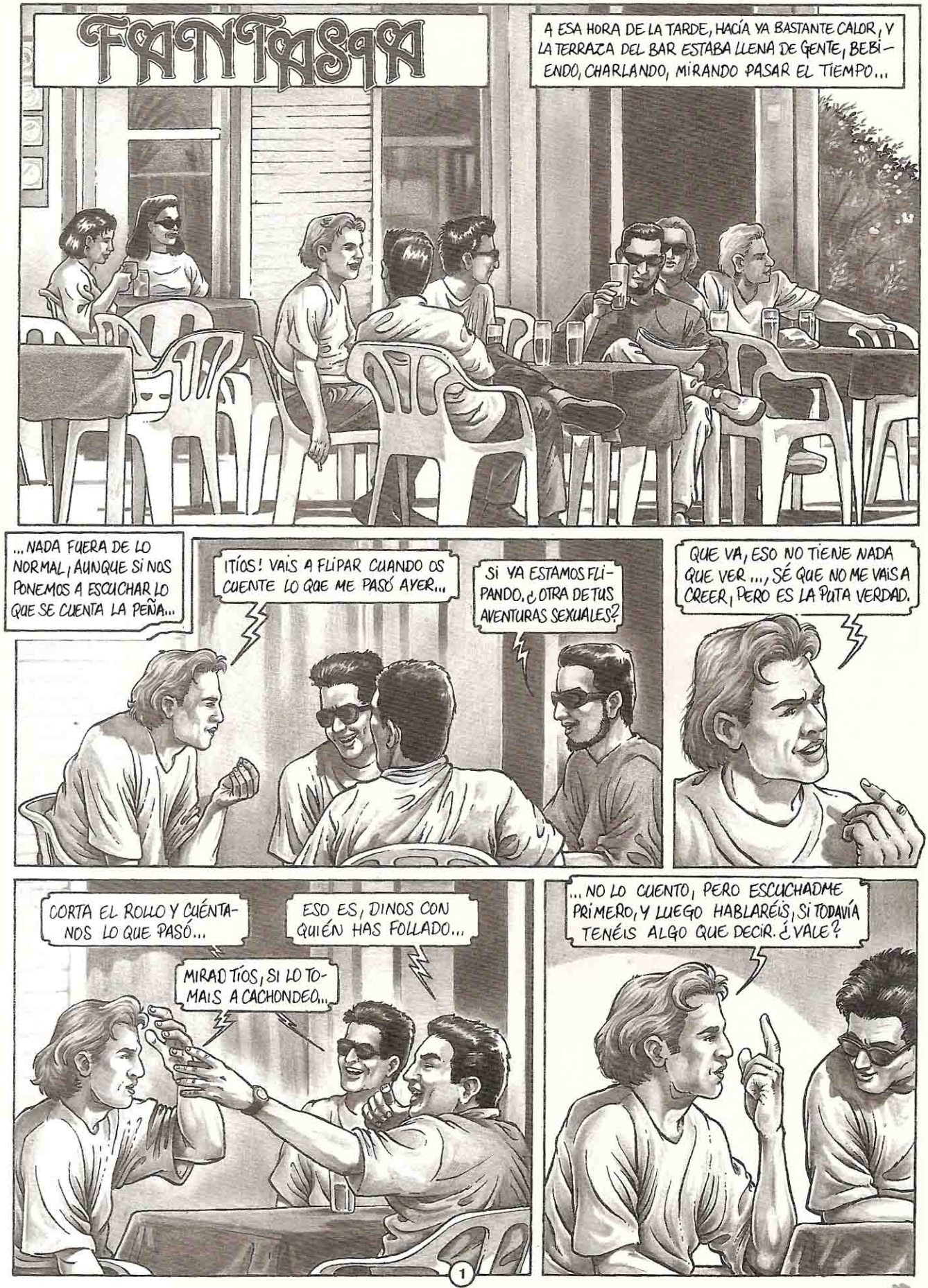
Y de nuevo llegamos al final. Como es habitual, recordad que si queréis poneros en contacto con nosotras, podéis escribirnos a EROS COMIX. Apartado de Correos 693 (07080) Palma de Mallorca, o a nuestro e-mail eros@dreamers.com Como siempre, un beso a todos y hasta la próxima.

Por Teresa Rojas

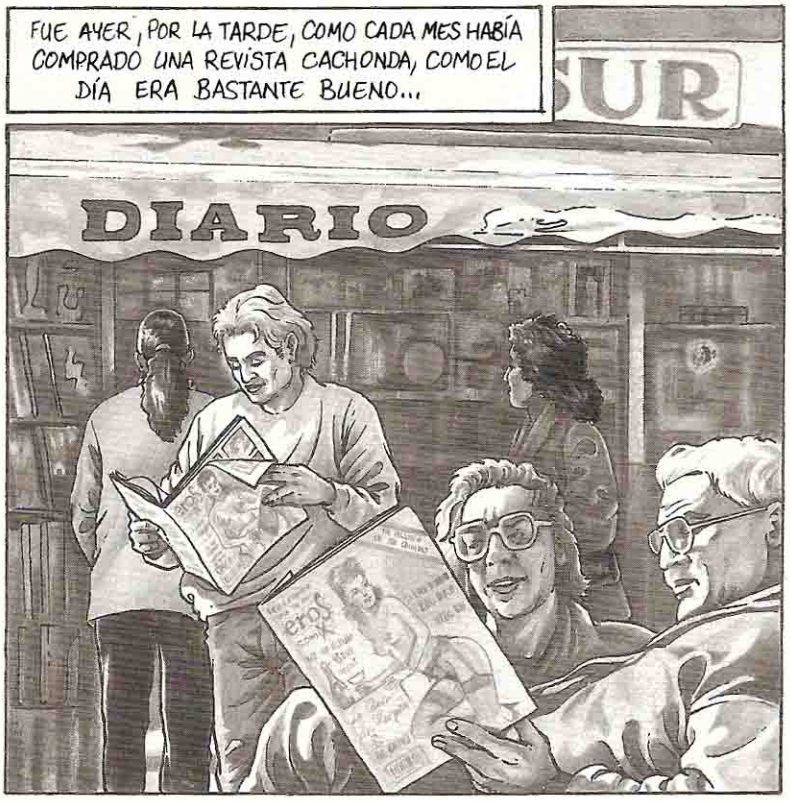
A VOTAR...

Recuerda que si quieres conseguir la foto de grupo de nuestras redactoras, sólo tienes que participar en el concurso mensual que realizamos entre todos aquéllos que participan en nuestras votaciones en la página 12 de nuestra revista. Para ello podéis copiar, recortar o fotocopiar el cupón que os incluimos.

Tened en cuenta que con vuestros votos nos ayudáis a mejorar notablemente nuestra revista y a lograr que sea cada vez más semejante a vuestros gustos.

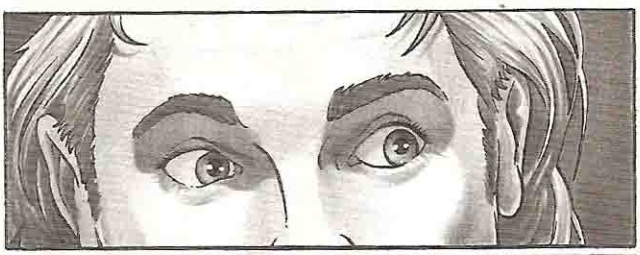

FANTASMA
A ESA HORA DE LA TARDE, HACÍA YA BASTANTE CALOR, Y LA TERRAZA DEL BAR ESTABA LLENA DE GENTE, BEBIENDO, CHARLANDO, MIRANDO PASAR EL TIEMPO...
...NADA FUERA DE LO NORMAL, AUNQUE SI NOS PONEMOS A ESCUCHAR LO QUE SE CUENTA LA PEÑA...
¡TÍOS! VAIS A FLIPAR CUANDO OS CUENTE LO QUE ME PASÓ AYER...
SI YA ESTAMOS FLIPANDO. ¿OTRA DE TUS AVENTURAS SEXUALES?
QUE VA, ESO NO TIENE NADA QUE VER..., SÉ QUE NO ME VAIS A CREER, PERO ES LA PUTA VERDAD.
CORTA EL ROLLO Y CUÉNTANOS LO QUE PASÓ...
ESO ES, DINOS CON QUIÉN HAS FOLLADO...
MIRAD TÍOS, SI LO TOMAIS A CACHONDEO...
1
...NO LO CUENTO, PERO ESCUCHADME PRIMERO, Y LUEGO HABLARÉIS, SI TODAVÍA TENÉIS ALGO QUE DECIR. ¿VALE?

FUE AYER, POR LA TARDE, COMO CADA MES HABÍA COMPRADO UNA REVISTA CACHONDA, COMO EL DÍA ERA BASTANTE BUENO...



...ME FUÍ AL PARQUE, BUSQUÉ UN BANCO UN POCO AISLADO, Y ME PUSE A OJEAR LA REVISTA...

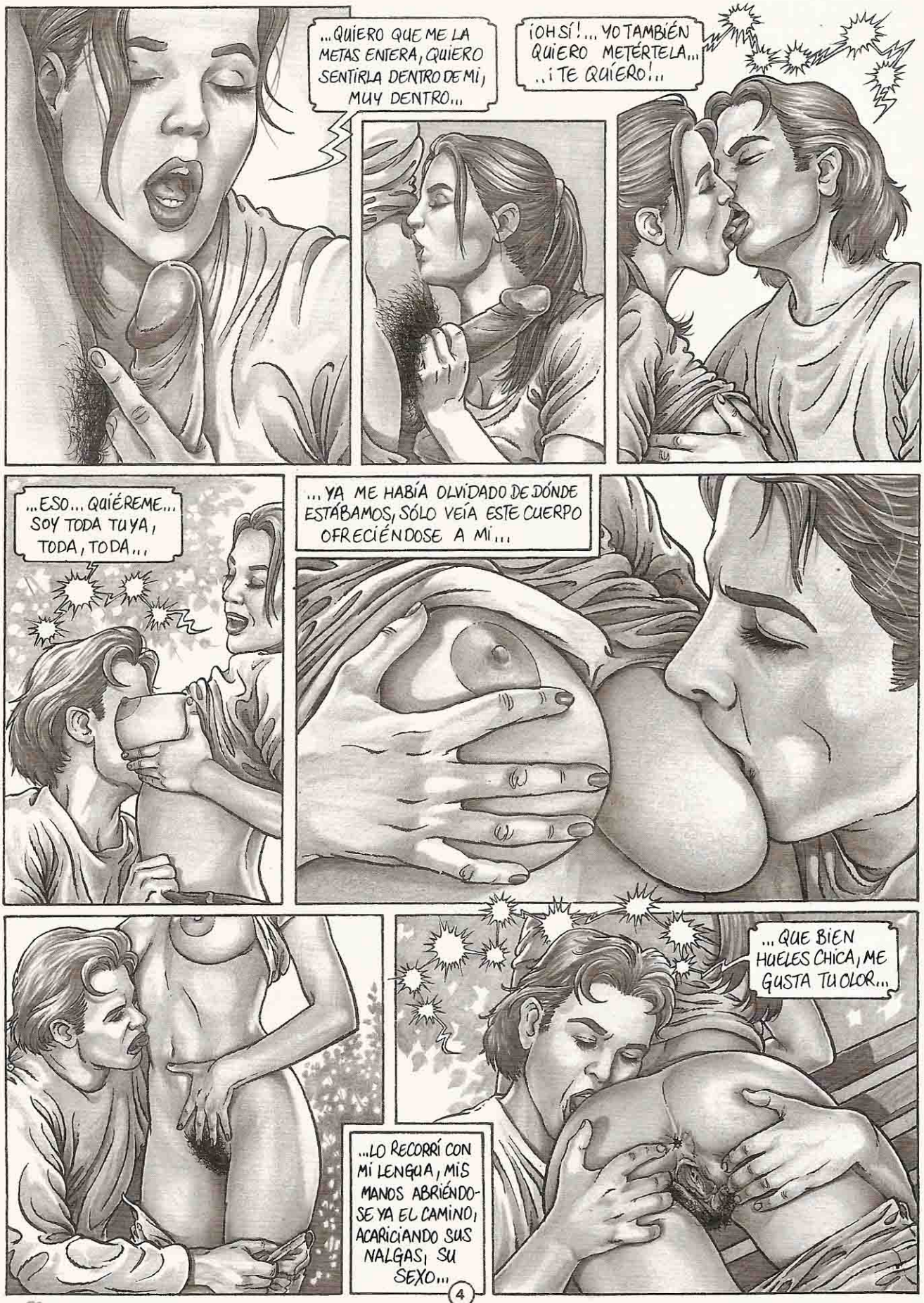
DESPUÉS DE LEERLA, ESTABA TAN ABSORTO EN MI LECTURA, QUE NO ME ENTERÉ NI DE CÓMO LLEGÓ AHÍ, PERO ESTABA SENTADA A MI LADO, PREGUNTÁNDOME...



...NI SIQUIERA TUVE TIEMPO DE CONTESTAR, PORQUE SIN MÁS, ME PUSO LA MANO EN EL PAQUETE, ASÍ, DIRECTAMENTE, Y ME ESTABA MANOSEANDO, COGIÉNDOME LOS HUEVOS, FROTÁNDOME..., Y YO, CLARO, ME ESTABA PONIENDO A CIEN...

2

...Y SIN SABER NI CÓMO SE LLAMABA, ME ESTABA SACANDO LA POLLA, AHÍ, EN UN BANCO, EN EL PARQUE.
...VAMOS A VER LO QUE TENEMOS AQUÍ... ¡¡QUÉ COSA MÁS RICA!!...¿ME...
..DEJAS?
¡QUÉ BUENO! (ASÍ LA TENÍAS GUARDADA)
...Y EMPEZÓ A CHUPÁRMELA, PASANDO LA LENGUA, LOS LABIOS, LA BOCA, PARECE QUE MI SEXO IBA A REVENTAR, A CADA CHUPADA SE PONÍA MÁS DURO...
SÍ..
SÍGUE, POR FAVOR, SÍGUE, NO PARES...
..AH...
¡OH!
TRANQUILO...
..TRANQUILO...
..QUE ESTO SÓLO ACABA DE EMPEZAR..
3


...QUIERO QUE ME LA METAS ENTERA, QUIERO SENTIRLA DENTRO DE MI, MUY DENTRO...
¡OH SÍ!... YO TAMBIÉN QUIERO METÉRTELA... ...¡TE QUIERO!...
...ESO... QUIÉREME... SOY TODA TUYA, TODA, TODA...
...YA ME HABÍA OLVIDADO DE DÓNDE ESTÁBAMOS, SÓLO VEÍA ESTE CUERPO OFRECIÉNDOSE A MÍ...
...QUE BIEN HUELES CHICA, ME GUSTA TU OLOR...
...LO RECORRÍ CON MI LENGUA, MIS MANOS ABRIÉNDOSE YA EL CAMINO, ACARICIANDO SUS NALGAS, SU SEXO...
4

...VOY A COMERTE, A FOLLARTE... CÓGEME LA POLLA..
...MÉTEMELA YA..., MÉTEME...LA... ¡HASTA EL FONDO!
...CUANDO LA PENETRÉ, ASÍ, SUAVEMENTE, SENTÍ MI POLLA ENTRAR CENTÍMETRO A CENTÍMETRO, NUNCA FUE TAN PLACENTERO...
..OH..
SÍ..
...NO TERMINES POR FAVOR, ESPÉRAME, ASÍ, SUAVE...
..OH..
..AH..
..OH..
5

..UN MOMENTO MIS DEDOS ENCONTRARON SU CULO, TODO CALIENTE, QUE SE ABRIÓ PARA DEJARLES ENTRAR, MIENTRAS ELLA GRITABA.
¡OH..
¡OH SÍ!... RÓMPEME EL CULO TAMBIÉN, DESTRÓZAMELO .. MÉTEMELA HASTA LOS HUEVOS...
SÍ..
¡ASÍ!...SÍ.. ..SIGUE ¡MÁS FUERTE!
AH..
..Y AHORA ASÍ...
...MÁS... ¡MÁS FUERTE!
..OH..
¡SÍ!...
..DAME MÁS..OH MI CULO..
..OH..
6

OH..
OH..
OH..
¡OH SÍ!...
SÍÍÍÍ...
¡AAAAAH!
AH..
OH..
MH..
AH..
...ELLA EMPEZÓ A GEMIR, GEMIR, SE ESTABA CORRIENDO COMO UNA LOCA... Y YO, YO IBA POR EL MISMO CAMINO...
..ESPERA.. QUIERO QUE TE CORRAS EN MI BOCA...
AH..
AH..
¡TOMA!.. TODO PARA TÍ...
TODA..
ESO ES, DAME TU LECHE
MMMMM
..¡QUE GUSTAZO! ESTABA CASI INCONSCIENTE, AHÍ, SENTADO EN EL BANCO...
CUANDO...
¡PERDONA! NO TE IMPORTARÍA BUSCARTE OTRO BANCO, ES QUE LLEVO VEINTE AÑOS VIVIENDO AQUÍ... ES CASI MI CASA...
?
?
?
?
7

ERA ALGO INCREÍBLE, LA CHICA SE HABÍA LITERALMENTE VOLATILIZADO, Y YO ESTABA AHÍ, HABLANDO CON AQUEL VAGABUNDO, PERO SIN ENTENDER LO QUE HABÍA OCURRIDO.

¿SU BANCO?.. Y LA CHICA.. ¿DÓNDE ESTÁ LA CHICA?

MIRA MUCHACHO, CUANDO YO LLEGUÉ, TÚ ESTABAS SOLO, MEDIO DORMIDO, PERO SÍ ME LO PERMITES, VOY A CONTARTE ALGO; EN ESTE BANCO, YO HE SIDO EL HOMBRE MÁS RICO DEL MUNDO, COMÍ EN LOS MEJORES RESTAURANTES, CONOCÍ A LAS MUJERES MÁS BELLAS... ¿LO ENTIENDES, VERDAD?

..BUENO... CREO QUE SÍ.

¿ASÍ QUE SEGÚN EL VIEJO, SÓLO FUE UN SUEÑO?

ESO ME AFIRMÓ, PERO ES TREMENDO, PORQUE A ESA CHICA, LA VI COMO TE VEO A TI, PERO ÉL ME EXPLICÓ QUE HABÍA SOÑADO TANTO EN ESTE BANCO, QUE NO ERA...

...DE EXTRAÑAR QUE A MÍ ME OCURRIESE ESTO, COMO SI EL BANCO TUVIERA UN AURA ESPECIAL, UN PODER O ALGO ASÍ...

¡MIRA, DÉJALO YA! LA HISTORIA ESTABA BIEN, NO LO ESTROPEES INTENTANDO HACERNOS CREER QUE ERA DE VERDAD...

UNOS DÍAS DESPUÉS...

¿SERÁ AQUEL? SÍ, SEGURO QUE ES ÉL...

MIRA BUEN HOMBRE, 50 EUROS ¿POR QUÉ NO VA COMER ALGO EN UN BUEN RESTAURANTE? NO SE PREOCUPE MIENTRAS TANTO, YO ME QUEDO AQUÍ PARA CUIDAR EL BANCO...

¿¿GRACIAS.. ..GRACIAS??

50

DIOS MÍO, HAZ QUE VENGA LA CHICA, HAZ QUE VENGA...

¡HOLA! ¿SABES QUE NO LLEVO BRAGUITAS?

¡GRACIAS SEÑOR! ¡¡GRACIAS!!

MICKEY LANGE

LA NOVIA DE AMÉRICA

Por Teresa Rojas

Todavía recuerdo mis inicios en Hollywood. Tiene gracia ahora cuando echo la vista atrás.

Al principio me tenía que encargar de interpretar papeles sin importancia en películas de mala muerte haciendo de actriz secundaria. Eran papeles bastante poco agradecidos de los que luego nadie recuerda excepto aquel fan enamorado de tu figura que se sabe tu biografía de memoria.

No recuerdo haber chupado tantas pollas como en aquella época.

Conseguir papeles era una cosa bastante complicada. Cada vez había más competencia y el resto de actrices parecían dispuestas a hacer cualquier cosa por conseguirlos (a veces me pregunto cómo lo hacían los chicos para conseguir papeles, ¿estarían obligados también a prácticas de este tipo?).

Pasé por multitud de estudios y vi pollas de todos los tipos y tamaños, que entraban y salían de mi boca. Debí de conseguir una buena fama de chupona dentro del mundillo ya que con el paso del tiempo, productores y directores únicamente me pedían felaciones. Se nota que les ponía más el metérmela por la boca que el follarme directamente.

No tardé en acostumbrarme, aunque al principio el sabor del semen de algunas personas me resultaba demasiado fuerte y me daba algo de asco. Luego, con el paso del tiempo, vi que también te acostumbrabas, como pasa con todas las cosas de esta vida.

Recuerdo perfectamente cómo conseguí mi primer papel.

Al principio nadie daba un duro por él, ya que se trataba de interpretar a una mujer de dudosa reputación que se ganaba la vida con su cuerpo (lo cual, en cierta forma, no dejaba de ser algo parecido a lo que venía haciendo yo). Sin embargo, la incorporación posterior de un actor de primera fila y la química que tuve con él, hicieron que la película fuera todo un éxito de taquilla y que mi carrera se viese catapultada a partir de aquel momento.

A decir verdad, conseguir aquel papel no fue tarea fácil. Nada fácil, no.

El director de la película se encargaba del casting personalmente y aquella noche había discutido con su mujer. Tenía fama de misógino y de no gustarle mucho relacionarse con las mujeres más allá de lo que era pegar un polvo con ellas, por lo que el hombre no soportaba en absoluto a su mujer y llegaba la mitad de los días cabreado al trabajo.

Delante de mí habían pasado ya varias candidatas. Algunas de ellas no eran malas actrices, aunque no eran del tipo de personas que gustaban a los profesionales de Hollywood. Eran chicas con poca personalidad, apagadas, a las que follarse no les provocaba ningún morbo (y no se lo reprocho, teniendo a tu disposición a las mejores mujeres de Los Ángeles, el elegir a cuál o cuales te tiras durante el día es prerrogativa de aquellos que tienen el poder).

Aquel día tuve una intuición. Tenía la convicción de que aquella película podría ser la llave que me condujera hasta lo más alto, de modo que decidí ir a por todas.

Después de la parafernalia inicial de presentaciones mutuas llevadas a cabo en su despacho, y de comprobar cómo me miraba el cabrón, desde su lado de la mesa, las piernas cada vez que las cruzaba, y constatar de paso que, en efecto, no estaba de muy buen humor, decidí pasar a la acción, ya que no tenía ganas de dejar pasar mi oportunidad por culpa del cabreo de un misógino.

Al tiempo que dejaba caer mi lápiz de labios al suelo aproveché para gatear unos pocos pasos hasta situarme entre sus piernas. No quería dejar nada al azar, así que conociendo como conozco a los hombres, decidí pasar a la acción pronto. Era consciente de que, una vez tuviera su polla entre mis manos, no habría fuerza en el mundo que me la quitara.

No ofreció mucha resistencia el muy cerdo. En sólo unos instantes le bajé la cremallera e introduje mis manos por la abertura sacándole la polla de forma rápida pero suave, comprobando como en un momento ésta creció de tamaño sin que tuviera ni que acariciarla. Se notaba que el tipo llevaba un par de días sin follar y que tampoco había tenido muchas ganas de hacerlo (ya que con su puesto, tenía "acceso" a multitud de mujeres), aunque sin duda mi iniciativa le pilló por sorpresa, y ya fue tarde cuando quiso reaccionar. Una vez tuve su polla en mi boca, le vi en la cara que lo único que él quería en aquellos momentos era correrse, llenarme con su semen.

No tardó mucho en correrse por primera vez y dejarme la cara completamente empapada con su esperma. Pero el tío quería más, estaba a mil y no podía detenerse.

Y fue entonces cuando me dijo una de las dos únicas frases que escucharía de él aquella tarde:

-Date la vuelta.

Una vez llegados hasta ese punto no estaba yo en disposición de decirle que no a muchas cosas, era obvio que la cosa iba por buen camino, así que me limité a seguir sus instrucciones.

Me giré, me apoyé en su mesa abriéndome ligeramente de piernas y esperé su movimiento.

Me subió ligeramente la reducida falda que había decidido ponerme aquella mañana y esperé a ver si había suerte.

No la hubo, el muy cabrón estaba dispuesto a acabar en aquellos momentos con mi virginidad anal y a vengarse de paso de su mujer, ya que mientras me la metía me pareció escucharle mencionar en un par de ocasiones el nombre de su mujer y decir en voz baja:

Jódete, cabrona, ¿a que ya no eres tan chula?

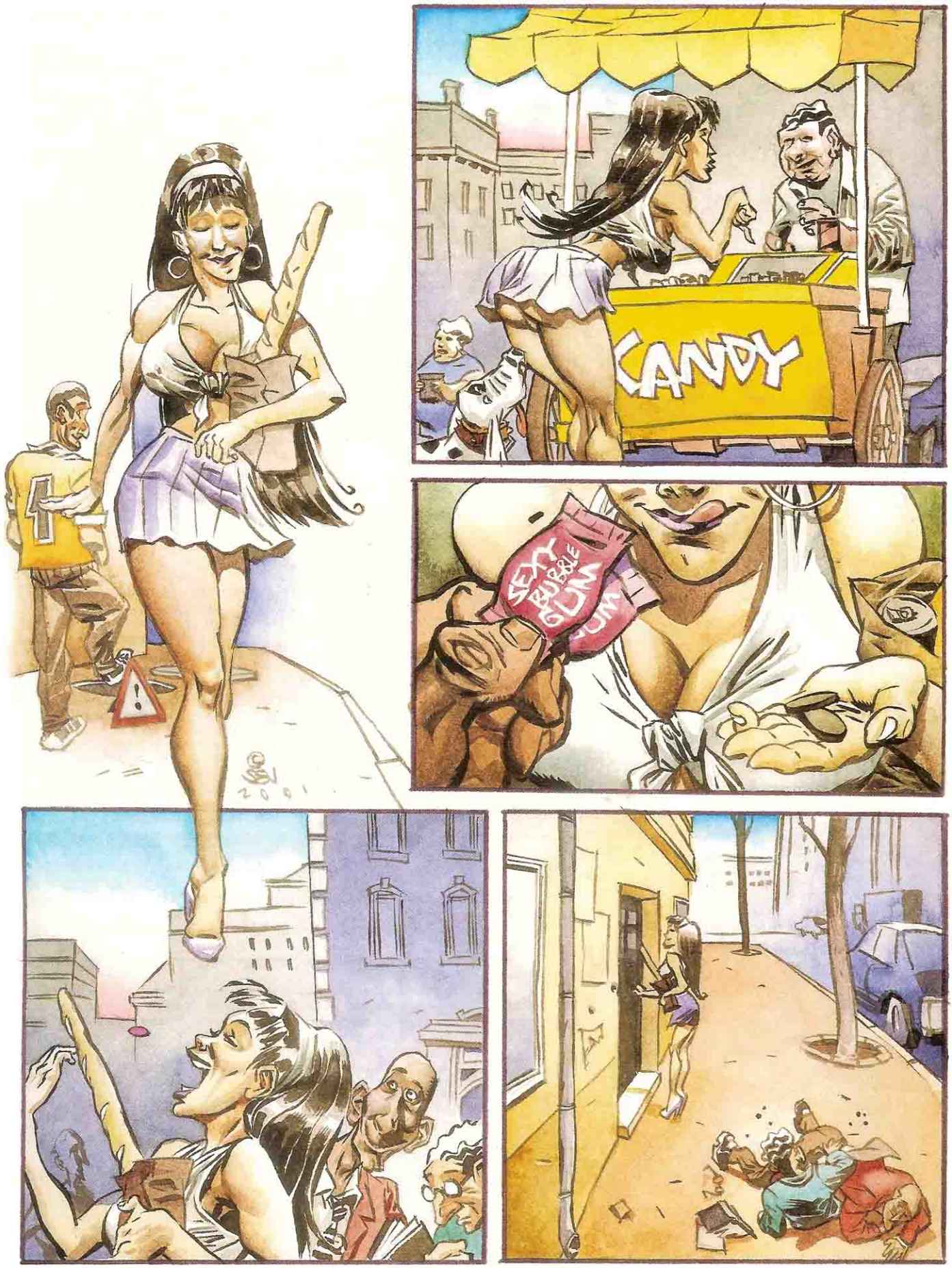
Sí, no cabía duda que habían discutido.

Fue entonces cuando, tras hacerme un gesto con la mano indicándome que me subiera las bragas y me pusiera la falda, le volví oir hablar.

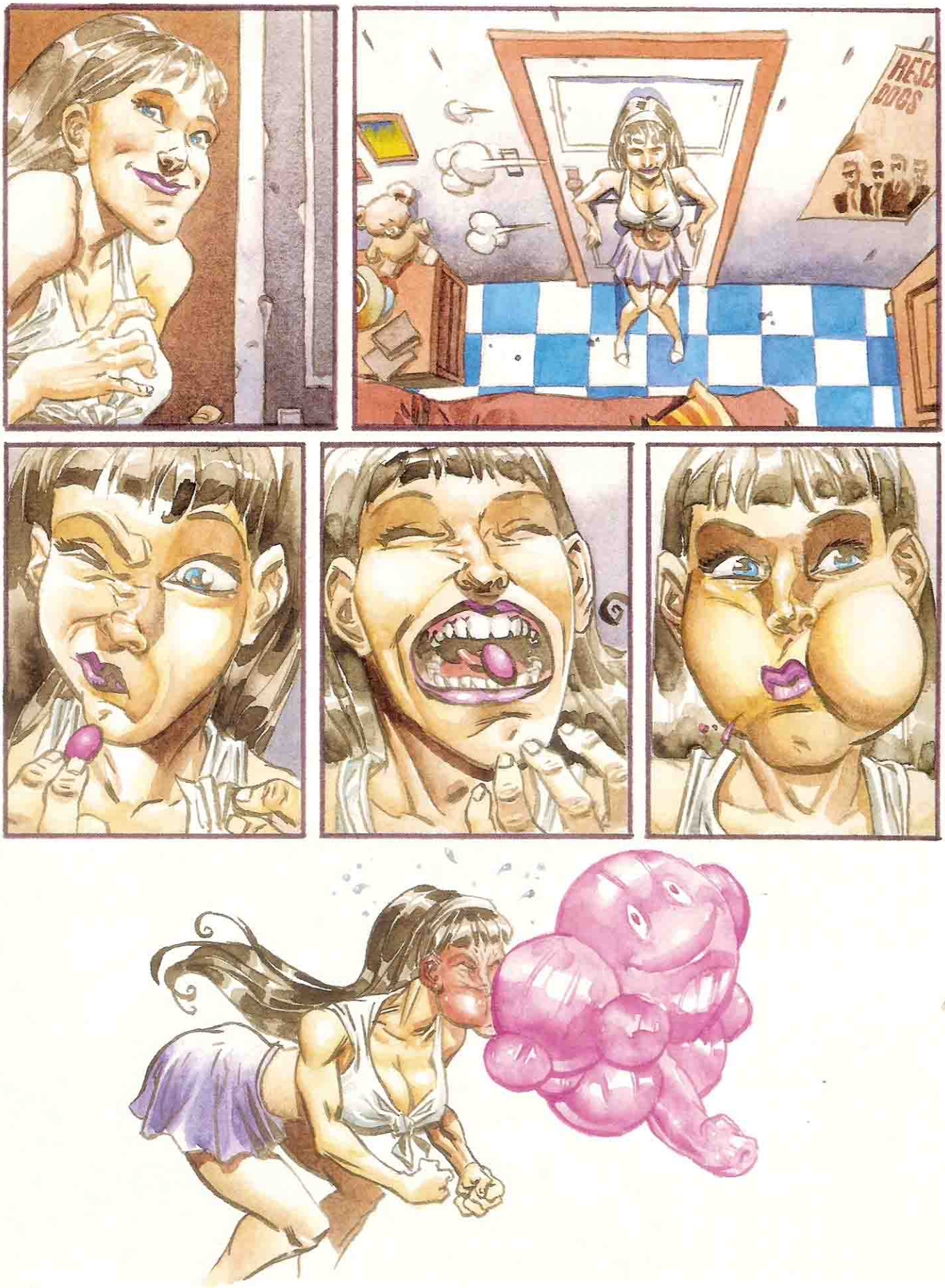
-El papel es tuyo mientras sepas mantenerlo.

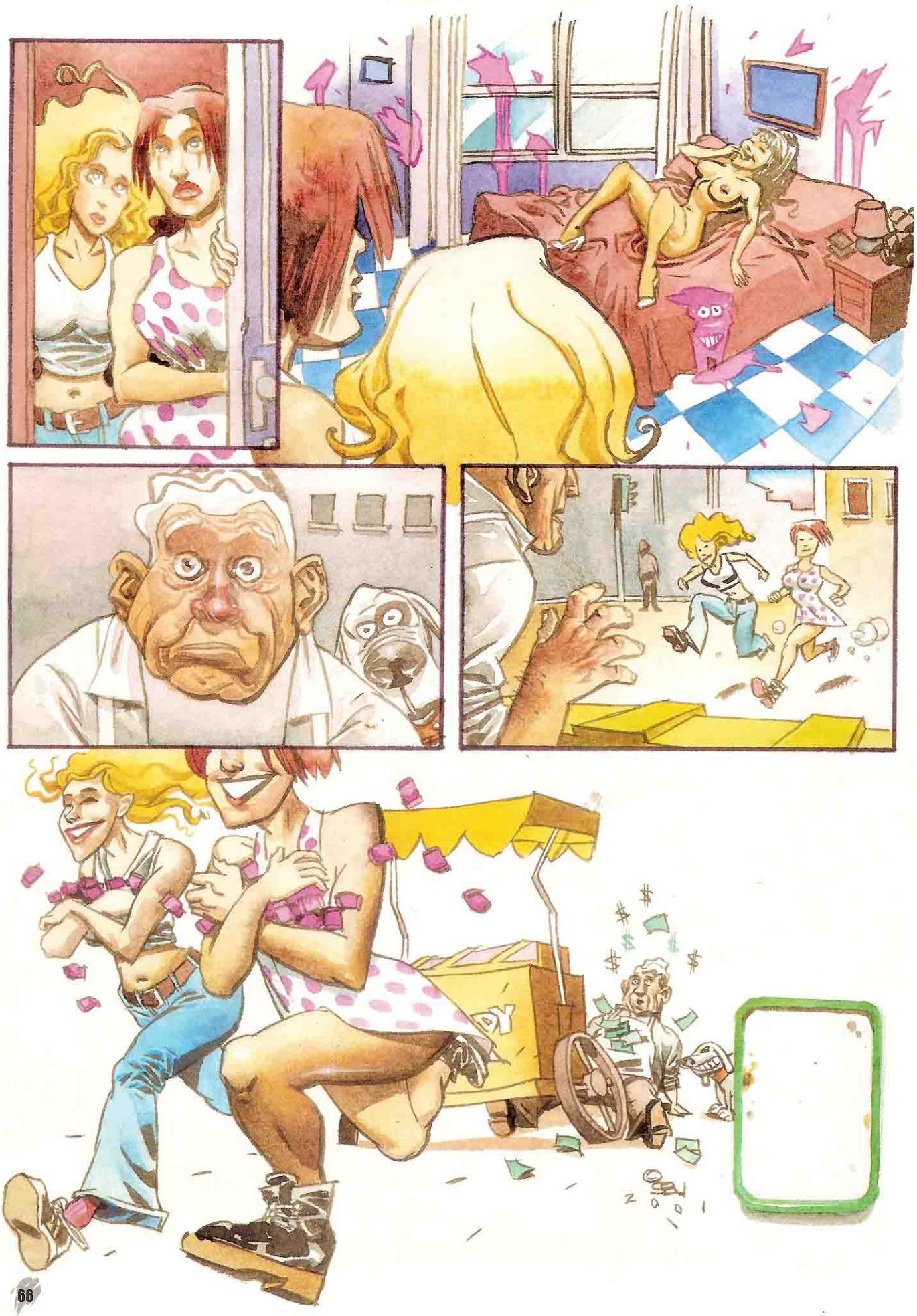
Con el tiempo me pude permitir el lujo de tener que pasar por este tipo de entrevistas personales y escoger por mí misma los papeles que me confirmarían como una estrella de Hollywood y que me harían ganar varias estatuillas.

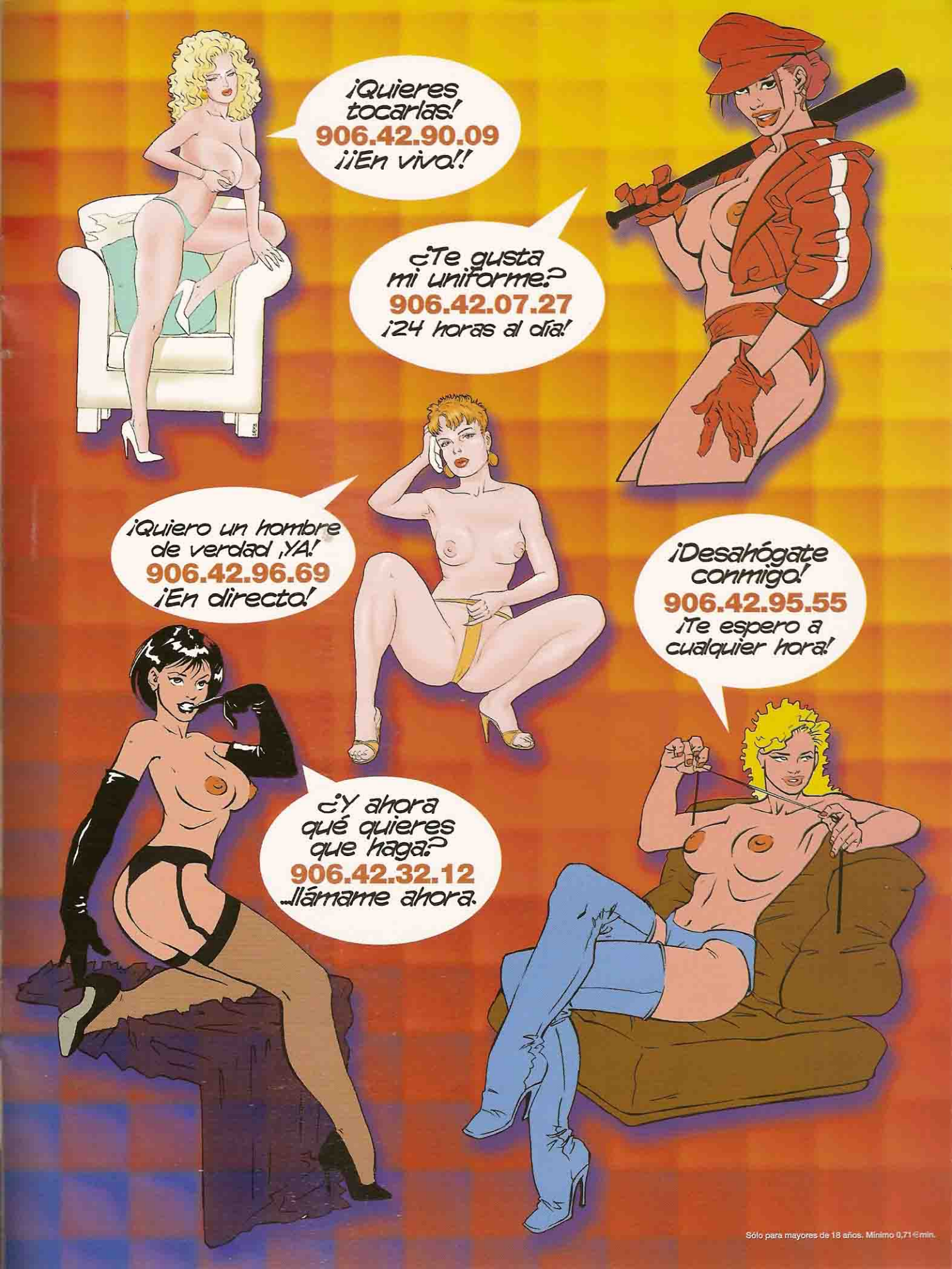
¿Que qué hago hoy en día? Me he convertido en directora. Recuerdo con cierto cariño aquellos primeros días buscando trabajo y ahora me encanta hacer *castings*, sobre todo para películas del estilo de Conan, con actores "de gran calibre" dispuestos a hacer cualquier cosa por un papel.


CANDY
SEXY BUBBLE GUM

4
a


RESE
DOGS





Sólo para mayores de 18 años. Mínimo 0,71€/min.

VICIOSAS EN LA OFICINA
906 422 664
TE ESTOY ESPERANDO
906 427 887
¿ME QUIERES ENSEÑAR?
906 42 30 35
Desde 0,71 €/minuto. Sólo adultos